



(c) Museo de Antropología de Xalapa, 2019.

Registro Estatal de Museos en Veracruz. Primeros resultados

Azminda Meybelli Román Nieto – Maura Ordoñez Valenzuela – Omar Melo Martínez¹

RESUMEN: El presente artículo expone los primeros resultados del Registro Estatal de Museos en Veracruz, entidad federativa en México, durante el periodo de 2017-2018, como una línea de acción del eje estratégico de diagnóstico y monitoreo del Observatorio Universitario de Museos. Para ello, se diseñó una ficha de registro, cuyo contenido estuvo basado en la clasificación de los elementos que integran un museo como tipología, servicios, infraestructura, tipo de visitantes, origen de la colección, experiencia museográfica, y vinculación con la comunidad. En este documento se presentan las variables referentes al número de museos, ubicación geográfica, la tipología basada en el origen de sus recursos, la temática principal y el tipo de entrada, como una base que nos permite tener un panorama general sobre los museos en la entidad veracruzana, así como la dinámica relacionada con la creación y apertura de este tipo de recintos.

Palabras clave: Museos; Veracruz; registro; tipología; temática

*Agradecemos el apoyo del equipo de la Coordinación Universitaria de Observatorios (CUO) para la sistematización y elaboración de la cartografía.

¹ Universidad Veracruzana. Museo de Antropología de Xalapa. Observatorio Universitario de Museos del Museo de Antropología de Xalapa (OUM-MAX). Contacto: azroman@uv.mx; mordoñez@uv.mx; omelo@uv.mx.

ABSTRACT: This article presents the first results of the State Registry of Museums in Veracruz, a federative entity in Mexico, during the period of 2017-2018, as a line of action of the strategic axis of diagnosis and monitoring of the University Observatory of Museums. For this, a registration form was designed, whose content was based on the classification of the elements that make up a museum as typology, services, infrastructure, audience, origin of the collection, museographic experience, and connection with the community. This document presents the variables related to the number of museums, location, typology based on the origin of their resources, the main theme and the type of entry, as a basis that allows us to have a general overview of the museums in the state Veracruz, as well as the dynamics related to the creation and opening of this type of venues.

Keywords: Museums, Veracruz; registration; typology; theme

Introducción

La riqueza patrimonial con la cuenta el estado de Veracruz abarca manifestaciones de la naturaleza y expresiones humanas, en este último caso, las podemos identificar de forma material en edificios, templos y museos. El territorio veracruzano cuenta con aproximadamente 69² museos, con distintas temáticas y de competencia federal, estatal y comunitaria. Es por ello que, como parte de las actividades del Observatorio Universitario de Museos, se propuso realizar un Registro Estatal de Museos, con el objetivo de dar un panorama general de los museos en la entidad. En esta primera etapa se presenta el número total de recintos, a qué municipios pertenecen, su tipología, temática y tipo de entrada, la cual cubrió el periodo 2017-2018.

Metodología de trabajo

Para la realización del Registro Estatal de Museos se propuso una metodología mixta³ (cuantitativa y cualitativa), la cual permitirá realizar un análisis detallado del estado actual de los recintos; sin embargo, para esta primera fase, se recurrió a elementos cuantitativos a partir del diseño de un instrumento (ficha de registro) que permitió la recopilación de la información. Para esta etapa se elaboró un listado de los museos con los que cuenta el estado, a partir de las siguientes fuentes de información: Sistema de Información Cultural (SIC), Instituto Nacional de

² En la estadística de museos 2017, del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), la cifra de museos para Veracruz es de 48; mientras que en el Sistema de Información Cultural (SIC) 2018, se mencionan 53. Este dato ha sido de suma importancia para el Observatorio Universitario de Museos y tiene que ver con el periodo de actualización y la metodología implementada por cada una de las fuentes.

³ Para conocer el planteamiento general de la propuesta, consultar el artículo: Román Nieto, A.M. y et al. (2017), Metodología para el diagnóstico de los museos en Veracruz en *UVserva* (4), pp. 2-7.

Estadística y Geografía (INEGI) y del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH). Esta actividad tuvo como objetivo identificar las coincidencias y faltantes entre cada una de las bases de datos, con base en lo anterior, se pudo realizar un primer registro con el total de museos en la entidad. De igual forma, se agregaron recintos de los cuales se obtuvo información por medio de la revisión de otras fuentes como los Anuarios Estadísticos Municipales y medios digitales como páginas web relacionadas con la temática cultural y de turismo, para su posterior búsqueda de sitios web oficiales⁴.

Variables

Las variables que se contemplaron para el Registro de Estatal de Museos, fueron las siguientes: 1) Ubicación geográfica, municipio en el cual se localiza el recinto; 2) tipología, con base en el origen de sus recursos; 3) temática, con base en la exhibición y 4) tipo de entrada, si tiene costo o es gratuita⁵. Cabe aclarar que las variables 2 y 3 se establecieron bajo los siguientes criterios:

Tipología: Se tomó como referencia a la persona física o moral que tiene al museo bajo su responsabilidad y competencia. Se contemplan las instituciones de índole federal, como el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH); las estatales, como la Secretaría de Turismo y el Instituto Veracruzano de la Cultura (IVEC); y las municipales. Además de los comunitarios, nacidos por iniciativa de la comunidad y conformados en asociaciones civiles; estas últimas también se contemplan en los particulares y universitarios.

Temática: El criterio que se siguió está basado en lo que mayormente exhibe el museo, puesto que existen recintos que integran varias temáticas en sus salas.

A continuación se presenta el resultado, derivado de esta primera fase.

Tabla 1

Museos de Veracruz

Museo	Municipio	Tipología	Temática	Tipo de entrada
Museo de Autor Moisés Avendaño	Alvarado	Particular	Arte	Gratuita
Museo Comunitario de Atoyac	Atoyac	Comunitario	Historia	Gratuita
Casa Museo Agustín Lara	Boca del Río	Estatal	Historia	Gratuita
Museo de Sitio Castillo de Teayo	Castillo de Teayo	Federal	Arqueología	Gratuita
Museo Comunitario Mendocino	Ciudad Mendoza	Comunitario	Historia	Tiene costo

⁴ Varios recintos no cuentan con un sitio web oficial, por lo que se localizaron en redes sociales.

⁵ Existen recintos que tienen costos o entrada gratuita a públicos específicos. Para fines de esta primera fase se categorizaron solo dos variables.

Museo	Municipio	Tipología	Temática	Tipo de entrada
Casa Museo María Enriqueta	Coatepec	Particular	Historia	S/D ⁶
Museo Interactivo El Café-tal Apan	Coatepec	Particular	Industria	Tiene costo
Museo de la Orquídea	Coatepec	Particular	Ecología	S/D
Museo del Faro	Coatzacoalcos	Particular	Historia	Gratuita
Museo de Arqueología Olmeca	Coatzacoalcos	Municipal	Arqueología	S/D
Museo de la Ciudad de Córdoba	Córdoba	Municipal	Arqueología	Tiene costo
Museo del Café de Córdoba	Córdoba	Municipal	Industria	Tiene costo
Museo Comunitario de Cosautlán	Cosautlán de Carvajal	Comunitario	Historia	Gratuita
Museo Comunitario Tetlalpan	Coscomatepec	Comunitario	Arqueología	Gratuita
Museo El Lencero	Emiliano Zapata	Particular	Historia	Tiene costo
Museo Tatsugoro	Fortín de las Flores	Particular	Ecología	Tiene costo
Museo Regional Zamoreño	Gutiérrez Zamora	Particular	Arqueología	S/D
Museo de la Unidad Indígena Gral. Emiliano Zapata	Hueyapan de Ocampo	Comunitario	Historia	Gratuita
Museo Municipal de Antropología e Historia Malintzin 1524	Huiloapan de Cuauhtémoc	Municipal	Historia	Gratuita
Museo de Sitio El Zapotal	Ignacio de la Llave	Federal	Arqueología	Gratuita
Museo Comunitario de Jamapa	Jamapa	Comunitario	Arqueología	Gratuita
Museo Regional de Misantla David Ramírez Lavoignet	Misantla	Particular	Arqueología	Gratuita
Museo Comunitario de Historia y etnografía de Almolonga	Naolinco	Comunitario	Historia	Gratuita
Museo de la Familia Capitaine Drouaillet	Nautla	Particular	Historia	S/D
Museo de Arte del Estado de Veracruz	Orizaba	Estatad	Arte	Tiene costo
Museos del Palacio de Hierro ⁷	Orizaba	Municipal	Historia	Gratuita
Museos del Poliforum Mier y Pesado ⁸	Orizaba	Municipal	Historia	Gratuita
Museo Religioso de San Antonio	Orizaba	Particular	Religioso	S/D
Museo Metropolitano	Orizaba	Municipal	Historia	S/D
Museo del Libro	Orizaba	Municipal	Historia	S/D
Museo del Cerro del Borrego	Orizaba	Municipal	Historia	Gratuita

⁶ Este dato no se encontró en las fuentes.

⁷ Dentro del edificio se encuentran 4 museos: Museo Raíces de Orizaba, Museo de la Cerveza, Museo Cuna del Fútbol, el de Ciencia y Tecnología y el planetario Rodolfo Neri Vela.

⁸ En este recinto se encuentran ubicados tres museos: el Museo Interactivo Francisco Gabilondo Soler, el Museo del Traje, el Museo Orizaba Ayer y Hoy y la Sala Presidentes.

Museo	Municipio	Tipología	Temática	Tipo de entrada
Museo Comunitario “El Jonotal”	Playa Vicente	Comunitario	Historia	Gratuita
Museo de las Caritas	Pánuco	Municipal	Arqueología	Gratuita
Museo de Sitio El Tajín	Papantla de Olarte	Federal	Arqueología	Tiene costo
Museo Comunitario Serafín Olarte ⁹	Papantla de Olarte	Comunitario	Arqueología	Gratuita
Museo de Las Máscaras ¹⁰	Papantla de Olarte	Particular	Historia	S/D
Museo Teodoro Cano	Papantla de Olarte	Estatal	Arte	Gratuita
Museo de San Rafael	San Rafael	Particular	Historia	S/D
Museo de Sitio Tres Zapotes	Santiago Tuxtla	Federal	Arqueología	Tiene costo
Museo Tuxteco	Santiago Tuxtla	Federal	Arqueología	Tiene costo
Museo Regional de San Andrés Tuxtla	San Andrés Tuxtla	Municipal	Arqueología	Tiene costo
Museo Regional de Tampico Alto	Tampico Alto	Municipal	Arqueología	S/D
Museo Comunitario de la Antigua Estación Ferroviaria	Teocelo	Comunitario	Historia	Gratuita
Museo Marino Comunitario de Tecolutla	Tecolutla	Comunitario	Paleontología	Gratuita
Museo de Agustín Lara	Tlacotalpan	Municipal	Historia	Tiene costo
Museo Jarocho Salvador Ferrando	Tlacotalpan	Municipal	Historia	Tiene costo
Museo de Sitio San Lorenzo Tenochtitlán	Texistepec	Federal	Arqueología	Gratuita
Museo de la Amistad México-Cuba	Tuxpan	Municipal	Historia	S/D
Museo de Sitio de Cempoala	Úrsulo Galván	Federal	Arqueología	Tiene costo
Museo de Sitio Las Higueras	Vega de la Torre	Federal	Arqueología	Tiene costo
Museo Baluarte de Santiago	Veracruz	Federal	Arqueología	Tiene costo
Museo de Sitio Fuerte de San Juan de Ulúa	Veracruz	Federal	Arqueología	Tiene costo
Museo de la Ciudad de Veracruz	Veracruz	Municipio	Historia	Gratuita
Museo Recinto de La Reforma	Veracruz	Municipio	Historia	Gratuita
Casa Museo Salvador Díaz Mirón	Veracruz	Municipio	Historia	Gratuita
Museo Naval México	Veracruz	Federal	Historia	Tiene costo
Museo de Cera y Museo Ripley ¹¹	Veracruz	Particular	Fantasia	Tiene costo

⁹ Cerrado temporalmente según el Sistema de Información Cultural (SIC). Es el único recinto que aparece con esta acotación.

¹⁰ Este recinto se incendió en 2017.

Museo	Municipio	Tipología	Temática	Tipo de entrada
Museo Casa Xalapa	Xalapa	Municipio	Historia	Gratuita
Museo de Antropología de Xalapa	Xalapa	Universidad	Arqueología	Tiene costo
Museo Comunitario de la Fauna de Veracruz	Xalapa	Comunitario	Ecología	Gratuita
Museo de San Rafael Guízar y Valencia	Xalapa	Particular	Religioso	Gratuita
Museo en Honor a los Bomberos	Xalapa	Particular	Historia	Gratuita
Museo Interactivo de Xalapa	Xalapa	Particular	Ciencia	Tiene costo
Museo del Danzante Xiqueño	Xico	Municipio	Historia	Gratuita
Museo del Vestido de Santa María Magdalena	Xico	Particular	Religioso	Gratuita
Museo del Totomoxtle	Xico	Particular	Arte	S/D
Museo Taurino	Xico	Municipio	Tauromaquia	S/D
Museo Xicochimalco	Xico	Particular	Arqueología	S/D
Museo Regional de Palmillas	Yanga	Federal	Arqueología	Gratuita
Museo Dr. Benigno Zilli Manica	Zentla	Municipal	Historia	Gratuita

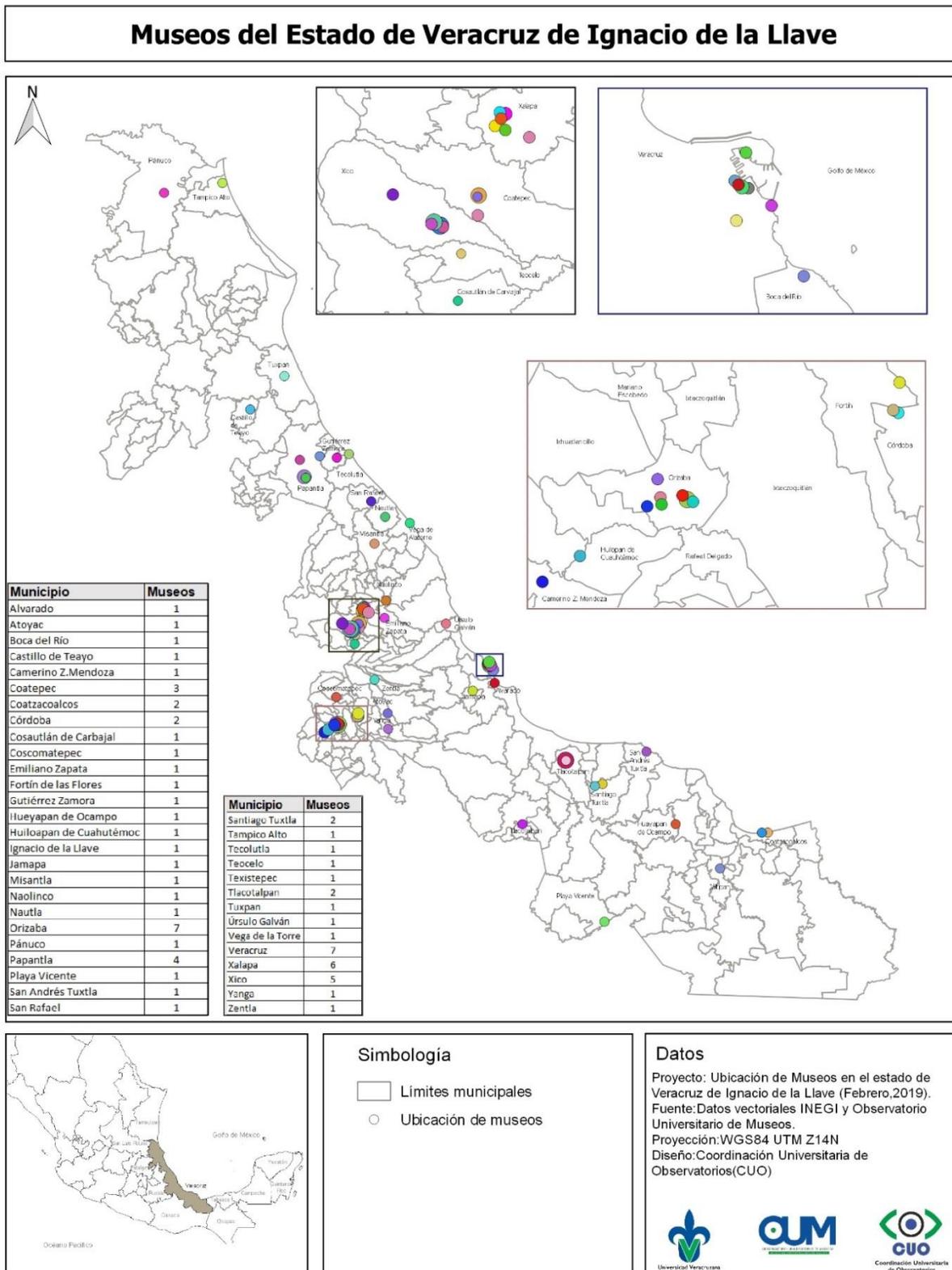
Fuente: Elaboración propia

Con base en lo anterior, se pudo establecer el número de museos por municipio, así como la tipología basada en el origen de sus recursos, es decir, su condición jurídica y administrativa, así como la temática de la colección que resguarda y exhibe, y el tipo de entrada. En ese sentido, la ubicación geográfica de los museos en Veracruz permitió elaborar la cartografía correspondiente con la finalidad de tener una representación gráfica y exacta de los recintos. De igual forma, están en proceso de elaboración los mapas temáticos de acuerdo a las variables presentadas.

En la siguiente imagen se presenta la ubicación de museos por municipio, a partir de la información obtenida de las fuentes.

¹¹ Ambos espacios se encuentran ubicados al interior de la Plaza Acuario, en la ciudad de Veracruz.

Mapa 1. Museos de Veracruz



Primeros Resultados

Para este primer registro se detectaron 69 museos a lo largo del estado de Veracruz, de lo que se destaca lo siguiente:

1.- En 2018 se inauguraron cuatro museos: el Museo Regional Zamoreño en Gutiérrez Zamora, el Museo Comunitario de Historia y etnografía de Almolonga, en Naolinco; el Museo Xicochimalco en Xico y el Museo Francisco Gabilondo Soler en Orizaba. En las fuentes consultadas aparece, dentro de la categoría museos, la Pinacoteca “Diego Rivera”, de la ciudad de Xalapa; el cual no se incluyó en este listado debido a que solo se contemplaron espacios que tuvieran en su nombre oficial la palabra “Museo”. De igual forma quedaron descartadas las galerías, las salas y los planetarios.

2.- Con respecto a la ubicación, se detectó que los municipios que cuentan con más museos son: Veracruz con 7; Xalapa y Orizaba con 6; Xico con 5, y Papantla con 4. El resto de los municipios cuentan con al menos 2 recintos. Cabe mencionar que se contabilizaron los edificios donde se encuentran ubicados los museos; para el caso de los recintos Museo de Cera y Museo Ripley, los cuales se ubican al interior de la Plaza Acuario en la ciudad de Veracruz, solo se contó como uno, el mismo criterio se utilizó para los museos Raíces de Orizaba, de la Cerveza, Cuna del Fútbol, y Ciencia y Tecnología, que se localizan en el edificio conocido como Palacio de Hierro (antigua sede del ayuntamiento) y el Museo Interactivo Francisco Gabilondo Soler, del Traje y el Museo Orizaba Ayer y Hoy, ubicados al interior del Poliforum Mier y Pesado en la ciudad de Orizaba.

3.- En cuanto a la temática, se encontró que la mayoría de los museos están dedicados a historia (regional y personajes destacados, sobre todo) con 28 recintos, y a la arqueología con 23 espacios. Cabe destacar que en Veracruz existen tres museos religiosos y dos dedicados a la producción del café. Otras temáticas que se identificaron fueron: ecología, industria, fantasía y paleoantropología.

4.- Finalmente, para el caso de la variable relacionada con el tipo de entrada se menciona que 33 recintos reciben de manera gratuita a los visitantes; 22 tienen costo y en 14 recintos no se encontró el dato. Al respecto, es importante aclarar que existen museos que tienen costos preferenciales a públicos específicos como estudiantes, profesores, adultos mayores y personas con alguna discapacidad.

Consideraciones

Durante el proceso de elaboración del Registro Estatal de Museos, se detectó que existen recintos, mencionados en las fuentes, que se encuentran cerrados o que sus horarios son distintos a los mencionados. Esta cuestión refuerza la importancia de incorporar datos que se obtendrán por medio de herramientas de la metodología cualitativa como la observación participante y la entrevista.

Actualmente, está en proceso la segunda fase del registro, la cual contempla las siguientes categorías: a) Servicios relacionados con infraestructura, oferta de actividades artísticas y culturales, formación académica y profesional; b) tipos de exposición y experiencia museográfica; y c) vinculación y participación de la comunidad en donde se encuentra.

Finalmente, esta primera fase nos permitió observar un panorama general sobre el número de museos con los que cuenta el estado de Veracruz, su tipología, temática y tipo de entrada; con la finalidad de poder detectar la dinámica con relación a la creación y operación de este tipo de recintos. Sin embargo, existen diversas anotaciones que hay que destacar como la definición de qué es un museo. En ese sentido, el Consejo Internacional de Museos (ICOM) propuso en su Conferencia General, celebrada en Milán, Italia, en el año 2016, la “necesidad de una definición de Museo”, por lo que para finales de este 2019 se podrá conocer el resultado de las propuestas. Otro punto importante es la actualización de las fuentes, puesto que existen museos que aún no se incluyen en las bases de datos consultadas y de los que se tiene conocimiento por otros medios, como las redes sociales. Parte de nuestra labor es detectar el estado actual de dichos espacios, pero sobre todo conocer si realmente cumplen con su función, la cual destacamos como la de “adquirir, conservar, investigar, comunicar y exponer” el patrimonio cultural; pero, sobre todo, de estar al servicio de la sociedad y su desarrollo.

Referencias

Román Nieto, A.M. y et al. (Abril-octubre 2017), Metodología para el diagnóstico de los museos en Veracruz. *UVserva*, (4), pp. 2-7. Recuperado de <https://www.uv.mx/uvserva/files/2017/12/UVserva-4.pdf>

Consejo Internacional de Museos (2017). *Anuario estadístico y geográfico de Veracruz de Ignacio de la Llave (2017)*. Recuperado de: <https://icom.museum/es/>

Red de Museos del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) (2017). Recuperado de: <http://www.inah.gob.mx/es/museos>

Sistema de Información Cultural (SIC) (2017). Recuperado de: <http://sic.cultura.gob.mx/>

Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) (2018). Recuperado de:
<http://www.inegi.org.mx/>

Instituto Veracruzano de la Cultura (IVEC) (2018). Recuperado de:
<http://www.ivec.gob.mx/>

México es Cultura. *La Cartelera Nacional* (2018). Recuperado de:
<https://www.mexicoescultura.com/>

Programa Destinos México (2018). Recuperado de:
<https://programadestinosmexico.com/index.html>

Secretaría de Turismo y Cultura del estado de Veracruz
(SECTUR)<http://www.veracruz.gob.mx/turismo>