

Observatorio del Espacio Público: Caso Xalapa, Ver.

Mauricio Hernández Bonilla¹

Introducción

La propuesta de un “observatorio del espacio público” es producto del proyecto “Políticas públicas y la transformación del espacio público en la ciudad contemporánea del siglo veintiuno”, proyecto auspiciado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) del Fondo de Ciencia Básica 2012 (180749). Este proyecto, entre otros productos y metas científicas, propone la observación y registro sistemático de las condiciones actuales del espacio público en el contexto Veracruzano. De modo que, en coordinación con el Centro Universitario de Observatorios (CUO) y el Cuerpo Académico “Entornos Sustentables” (UVER-285) de la Facultad de Arquitectura de Xalapa, ambos de la Universidad Veracruzana, iniciaron el monitoreo y análisis de las intervenciones realizadas en los espacios públicos de la ciudad de Xalapa entre el año 2000 y 2015. Durante los primeros años del siglo veintiuno se iniciaron acciones gubernamentales relacionadas con el espacio público para el rescate de espacios abiertos urbanos, que han significado estrategias para la recuperación del tejido social de los barrios en las ciudades mexicanas, todo de cara a la violencia e inseguridad prevaleciente en el país. De esta manera, en este artículo se expone el trabajo sistemático realizado por profesores y alumnos resultado del análisis observacional de las condiciones socio-espaciales de diversos espacios públicos, que han sido intervenidos principalmente en el marco de las políticas y programas gubernamentales (tanto locales como nacionales) relacionados con la creación, mejoramiento y/o rehabilitación del espacio abierto público.

¹ Facultad de Arquitectura, Xalapa, UV.
Contacto: maurhernandez@uv.mx

Conformación de un observatorio del espacio público

El observatorio del espacio público se basa en la observación detallada de los temas más relevantes relacionados con la configuración físico-espacial de los espacios públicos identificados en la teoría urbana, desde las perspectivas de las disciplinas de la Arquitectura y el urbanismo. Se conforma principalmente con el monitoreo de diversas variables e indicadores relacionadas con la accesibilidad, seguridad, confort, vida social y apropiación cotidiana, todo organizado en una base de datos en constante actualización. Como sabemos la ciudad cambia y se transforma día a día y así sus espacios públicos cambian con la cotidianidad del uso, con las diversas formas de apropiación que llevan a cabo los habitantes, finalmente, y en menor medida, a través de las intervenciones que realizan las autoridades encargadas de su gestión. De manera que, esta plataforma del espacio público se encuentra en actualización continua con la agregación de nuevos espacios públicos y la actualización de información de los sitios ya incluidos. Nos interesa la creación de un observatorio permanente de los espacios y su vida pública con el fin de monitorear y analizar de manera constante las transformaciones y apropiaciones cotidianas sobre lo público y así crear un vínculo de conexión entre la ciudad, la ciudadanía, la academia y las autoridades para desarrollar estrategias más adecuadas en la intervención sobre los espacios públicos. El propósito principal es crear una herramienta para conocer a detalle las condiciones urbanas de la ciudad de Xalapa.

pa y en especial de sus espacios públicos, para la investigación, la docencia e idealmente para el establecimiento de planes de acción para su mejoramiento.

Como se mencionó anteriormente, el proyecto del “observatorio del espacio público” forma parte de un proyecto amplio sobre la implementación de los programas enfocados al “rescate de espacios públicos” en Veracruz. Se tiene como meta conocer además de Xalapa, otras ciudades del estado de Veracruz, como Orizaba y Veracruz, en donde se identifican casos de estudio interesantes que pueden ser documentados, esto dependerá de la apertura y disposición de los servidores públicos y la ciudadanía para informar acerca de los procesos. Estas ciudades ofrecen características variadas de número de población, área territorial, vocaciones económicas y sociales y se espera que los resultados ofrezcan un panorama general de la implementación de los programas relacionado con el rescate de espacios públicos en el estado de Veracruz.

En la primera etapa del proyecto de investigación se construyeron los fundamentos teóricos y metodológicos de la investigación. Además, se llevó a cabo la comprobación y adecuación de los métodos de análisis, a través de su aplicación en un estudio piloto que nos dirigiera a una segunda etapa de investigación de campo exitosa. Posteriormente, en una segunda fase se realizaron las actividades relacionados con el trabajo de campo, en donde se aplicó el marco conceptual-metodológico en los casos de estudio seleccionados para recopilar los datos cuantitativos y cualitativos que coadyuven a responder a los principales cuestionamientos de la investigación. Finalmente, se llevó a cabo un proceso de análisis e interpretación de la información. Así, tratando de encontrar nuevas explicaciones y tendencias sobre los espacios públicos. Además se elucidan las posibles implicaciones prácticas y recomendaciones a la planeación y generación de políticas públicas relacionadas con la configuración del espacio público en nuestras ciudades.

De esta manera, nos aproximamos a un análisis funcional-estructural de los espacios pú-

blicos y el papel que juegan dentro de la mancha urbana, así como un análisis perceptual desde el ámbito urbano-arquitectónico y social, a través del punto de vista de los usuarios y vecinos, obteniendo un análisis de relaciones espacio-usuario, espacio-barrio y espacio-ciudad. Se busca que el observatorio se configure a través de una investigación fundamentada teóricamente y principalmente basada en la recolección de datos en campo, para posteriormente desarrollar una fase analítica, buscando interrelaciones, conexiones entre los datos e indicadores. Se plantearon diversas fases de trabajo para abarcar y analizar la gran cantidad de espacios del caso Xalapa y recolectar la información en cada uno de ellos:

1. Identificación de espacios a través de documentos oficiales (boletines e informes) artículos de prensa y observación directa,
2. Recolección de datos (socio-espaciales) con el llenado de cédulas de observación, registro fotográfico y geolocalización de cada espacio y captura en línea a través de una plataforma digital (base de datos).
3. Investigación histórica sobre su creación e intervención en informes, artículos de prensa y entrevistas.
4. Realización de entrevistas y talleres para la investigación del ámbito social sobre la percepción de usuarios y vecinos.
5. Organización de la información en la base de datos digital con el apoyo de la Coordinación de Observatorios Urbanos (CUO) de la Universidad Veracruzana.

Se tomó la decisión de comenzar la investigación con los espacios públicos de la zona metropolitana Xalapa-Banderilla-Coatepec, por ser la ciudad sede de la Facultad de Arquitectura, facilitando las visitas de campo y la afinación de la metodología para posteriormente poder aplicarla ampliamente. De la misma manera, dentro la zona metropolitana Xalapa-Bande-

rilla-Coatepec se eligieron diversos espacios (como el Paseo de Los Lagos, entre otros espacios) como casos específicos, para aplicar dentro de estos las entrevistas a usuarios.

Identificación y clasificación de casos de estudio

Se buscaron todos los espacios públicos que han sido intervenidos en los primeros 15 años del siglo XXI, creados principalmente con recursos públicos. Para el ordenamiento de estos espacios se propone una clasificación basada

en el uso y función de los espacios, así como de sus elementos y actividades. De manera que se obtuvieron de manera sintética cinco tipologías de espacios públicos. Esta categorización trata de agrupar, de una manera general la gran variedad de espacios públicos que existen en las ciudades. No es una clasificación exhaustiva y se encuentra en un continuo proceso de mejoramiento (Tabla 1).

Tabla 1. Clasificación de los espacios públicos.

Tipo		Clave	Descripción
Espacios lineales	A - CALLE	LA	Espacio público de circulación vehicular y peatonal con espacio para descanso y búsqueda de movilidad fluida.
	B - CORREDOR	LB	Espacios públicos cuyo uso principal es la circulación peatonal, puede o no contar con usos secundarios como descanso y contemplación al igual que con la existencia de comercios.
	C - PASEO	LC	Espacio público lineal con actividades de descanso y contemplación cuya característica es la apreciación de vegetación y/o cuerpos de agua.
Parque recreativo	A - DEPORTIVO	PA	Espacio público cuyo uso principal es la actividad deportiva acompañado de áreas jardinadas y espacio para descanso y contemplación.
	B - INFANTIL	PB	Espacio público cuyo uso principal es la recreación infantil contando con juegos y actividades infantiles acompañado de áreas jardinadas y espacios para descanso y contemplación.
	C - MIXTO	PC	Espacio público jardinado con uso de descanso y contemplación que cuenta con áreas tanto deportivas como infantiles, así como factibles para actividades artísticas y/o comerciales.
Reserva ecológica		RE	Espacio público cuya prioridad es el cuidado y preservación de especies animales y vegetales, mínimo impacto artificial. Dedicado a actividades de senderismo, descanso, contemplación y actividades deportivas con mobiliario escaso y predominio de naturaleza con valor.
Unidad deportiva		UD	Espacios públicos dedicados únicamente a la actividad deportiva en todos su ámbitos, siendo la prioridad en uso y función. Se aplica a gimnasios al aire libre con/sin uso de vegetación, canchas, centros deportivos y similares.
Plaza	A - ZÓCALO	ZA	Espacio público para diversos usos temporales, demostraciones artísticas, educativas, políticas y religiosas, centro de reunión, uso mínimo o carencia de elementos naturales.
	B - COMERCIAL MERCADO	ZB	Espacio público para diversos usos temporales o permanentes con la característica de tener gran actividad económica, venta de diversos productos.
	C - JARDINADA	ZC	Espacio público para diversos usos temporales bajo un marco natural, existencia de vegetación, fuentes, esculturas, andadores y bancas etc.

Para identificar los espacios públicos en nuestra base de datos dentro de la plataforma en línea, se diseñó una simbología que identificara cada tipo de espacio público para poder ser localizados de manera georeferenciada en el plano de la ciudad (figura 1)

arquitectónico y otro socio-funcional. Siendo en el primero donde se analizan las características físicas, condiciones del espacio y su entorno, funcionalidad, distribución espacial y de equipamiento; y la segunda se encarga de analizar la percepción social del espacio, el papel que juega en su contexto total e inmediato, así como la aceptación que tiene el usuario de su espacio, y como es usado y apropiado. Este segundo ámbito es para concluir con el diagnóstico sobre cómo los espacios públicos son aceptados por la ciudadanía y así poder concluir sobre el estado de dichos espacios, de modo que se puedan crear premisas de diseño para la futura creación y/o intervención de los espacios públicos.



Figura 1. Simbología de los espacios públicos en la plataforma digital del observatorio del espacio público.

Investigación en el ámbito urbano-arquitectónico

El diagnóstico de los espacios se hace a través de dos ámbitos generales: uno urbano-ar-

Para la presentación de la información sobre los antecedentes y cambios más recientes de los espacios dentro de la plataforma del observatorio se crea una ficha de identificación para cada uno de los espacios analizados (figura 2)

PARQUE DE LA COLONIA 3 DE MAYO

087PA003

PARQUE RECREATIVO DEPORTIVO

<p>NOMBRE OFICIAL: Parque de la Colonia 3 de Mayo</p> <p>DIRECCIÓN: Espacio público ubicado entre las calles Estrella Polar Norte y Colima en la colonia Tres de Mayo. Dirección Colima 52 3 de Mayo, José de Jesús Panes 91050 Xalapa Enríquez, Ver.</p> <p>NOMBRE INICIAL: Centro recreativo comunitario "Colonias Unidas".</p> <p>POR QUIEN FUE CREADO: Por el H. Ayuntamiento de Xalapa, Veracruz. (Alcalde Reynaldo Escobar, administración municipal 2000-2004)</p> <p>TIPO DE ESPACIO: Espacio recreativo y deportivo</p> <p>FECHA DE INTERVENCIÓN: 2010-2013</p> <p>POR QUIEN FUE INTERVENIDO: En una segunda intervención por la liga de fútbol establecida en la Colonia y el H. Ayuntamiento de la Ciudad.</p>	<p>NOMBRE POPULAR: Parque de la Tres de Mayo</p> <p>TIPO DE ESPACIO: Parque recreativo-deportivo</p> <p>ÁREA: 5000m2</p> <p>FECHA: 2000-2002</p> <p>INSTANCIA: Dirección de Obras Públicas del H. Ayuntamiento de Xalapa.</p> <p>PROGRAMA: Programa de Obra Pública Municipal</p> <p>INSTANCIA: H. Ayuntamiento de Xalapa, Veracruz. Dirección de Obras Públicas.</p> <p>PROGRAMA: Mejoramiento y rescate de espacios públicos</p>	<p>RELATORÍA: El espacio público denominado "Colonias Unidas" ubicado en la Colonia José de Jesús Panes popularmente conocida como Tres de Mayo ha sido utilizado por muchos años como espacio para el juego del fútbol. La liga de fútbol realizaba mantenimiento de la cancha, hasta que interesantes iniciativas emergieron desde la comunidad por otros grupos de residente. Los residentes organizados impulsados por el grupo eclesástico de la colonia invitaron a todos los habitantes a emprender un proyecto de beneficio social en la zona, para gestionar la creación del "Parque Colonias Unidas", en un terreno baldío de 5000 m2 más allá de la cancha de fútbol. Así, los habitantes de Tres de Mayo elaboraron un proyecto urbano satisfaciendo sus necesidades a través de un parque. Finalmente después de elaborar este proyecto ambicioso, la Colonia Tres de Mayo, representada por el patronato de gestión, presentó a las autoridades municipales su proyecto. Tras dos años en busca de una respuesta positiva, los habitantes lograron que su proyecto fuera aceptado e incluido en el programa de obras públicas de la municipalidad en el año 2000; Posteriormente a su construcción, este espacio público ha sufrido transformaciones pues la cancha de fútbol ha sido ampliada eliminando el paso peatonal de la calle Estrella Polar Norte, se le han construido gradas para espectadores y reforzada los muros y protecciones de la cancha. El mantenimiento del espacio es bueno en relación a su cancha pero las áreas de convivencia y juego se encuentran muy deterioradas.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p style="font-size: x-small;">Estado en el año 2000</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p style="font-size: x-small;">Estado en el año 2003</p> </div> </div> <p>FUENTES DE INFORMACIÓN: Informes municipales de la Administración de Elizabeth Morales García (2011-2013) HERNÁNDEZ BONILLA, M. Mejoramiento del espacio público en las colonias populares de México. Caso de estudio de Xalapa-Veracruz. Revista INVI, Norteamérica, 20, sep. 2009. Disponible en: <http://www.revistinvi.uchile.cl/index.php/INVI/article/view/339/982>. Fecha de acceso: 23 dic. 2015.</p>
--	--	---

XALAPA

Figura 2. Ficha de identificación de cada EP dentro de la plataforma digital.

Por otro lado, dentro de la base de datos del observatorio se incluye una ficha sobre las características físicas (funcionales y de diseño) y sociales (vitalidad y usos) detectadas mediante el análisis observacional realizado por estudiantes y asistentes de investigación a través del llenado de una ficha en campo, todo con una perspectiva más urbano-arquitectónica para configurar un diagnóstico a detalles del espacio. La ficha comprende cinco categorías que engloban los diversos factores que afectan la calidad del espacio público; estas categorías surgen del estudio preliminar de diversos autores y fuentes relevantes en el tema (Gehl 1999, Bentley 1999, CPTED, Project for Public Spaces, entre otros.) En la tabla 2 se enlistan las categorías y sus componentes de análisis.

Participación de la Coordinación Universitaria de Observatorios (CUO)

La Coordinación Universitaria de Observatorios (CUO) de la Universidad Veracruzana, tiene como misión participar en la mejora de la calidad del sistema educativo de la Universidad Veracruzana, a través de la construcción de espacios sociales que permitan monitorear, mediante el uso de indicadores, las condiciones del hábitat en el estado de Veracruz y, apoyar los trabajos de estudiantes, académicos e investigadores empleando las tecnologías informáticas y de los sistemas de información geográfica.

En ese sentido y con el objetivo de difundir los resultados del proyecto “Políticas públicas y la transformación del espacio público en la ciudad de México del siglo XXI”, la CUO dise-

Tabla 2. Categorías y componentes para la observación de los espacios públicos

A. Accesibilidad:
1. Disponibilidad de banquetas, 2. Rampa para discapacitados, 3. Pavimentación de la vialidad, 4. Tipo de vialidad, 5. Transporte público, 6. Protección para el peatón, 7. Protección para el ciclista, 8. Señalética, 9. Estacionamiento en los espacios recreativos, 10. Accesos destacados.
B. Confort
11. Existencia de cualidades medio ambientales, 12. Existencia de construcciones para el mejorar el ambiente, 13. Existencia de protección contra experiencias sensoriales-ambientales, 14. microclima apropiado, 15. Limpieza, 16. Existencia de contenedores de basura, 17. Mantenimiento físico, 18. Estado de conservación, 19. Existencia de espacios para actividades pasivas, 20. Existencia de mobiliario, 21. Existencia de construcciones complementarias, 22. Existencia de imagen /estética apropiada del espacio, 23. Imagen urbana del contexto inmediato.
C. Seguridad
24. Iluminación, 25. Control de acceso natural, 26. Visibilidad de usos de suelo circundantes, 27. Presencia de elementos de seguridad, 28. Viviendas/propiedades deshabitadas en el contexto inmediato, 29. Incompatibilidad de usos de suelo aledaños.
D. Sociabilidad
30. Actividades recreativas y/o deportivas.
E. Reforzamiento territorial
31. Diversidad de espacios para las act. recreativas y/o act. Física, 32. Oportunidades sensoriales.33. Personalización, 34. Medios que se ocupan para la personalización 35. Existencia de contaminación en el sitio.

ñó e implementó una plataforma informática a través de internet (www.uv.mx/apps/cuo/espaciospublicos), con la capacidad de acceder a la información georreferenciada, documental y a las bases de datos del proyecto (ver figura 3), lo cual requirió de las siguientes actividades:

- Construcción de una base de datos a través de internet para la captura y consulta de la cédula de observación.

- Capacitación a los participantes del proyecto en los sistemas de información geográfica utilizando software libre.
- Metodología para el levantamiento de información georreferenciada a través de dispositivos móviles. Cabe resaltar que en todo el proceso de desarrollo de la plataforma se emplearon herramientas informáticas libres disponibles en internet.

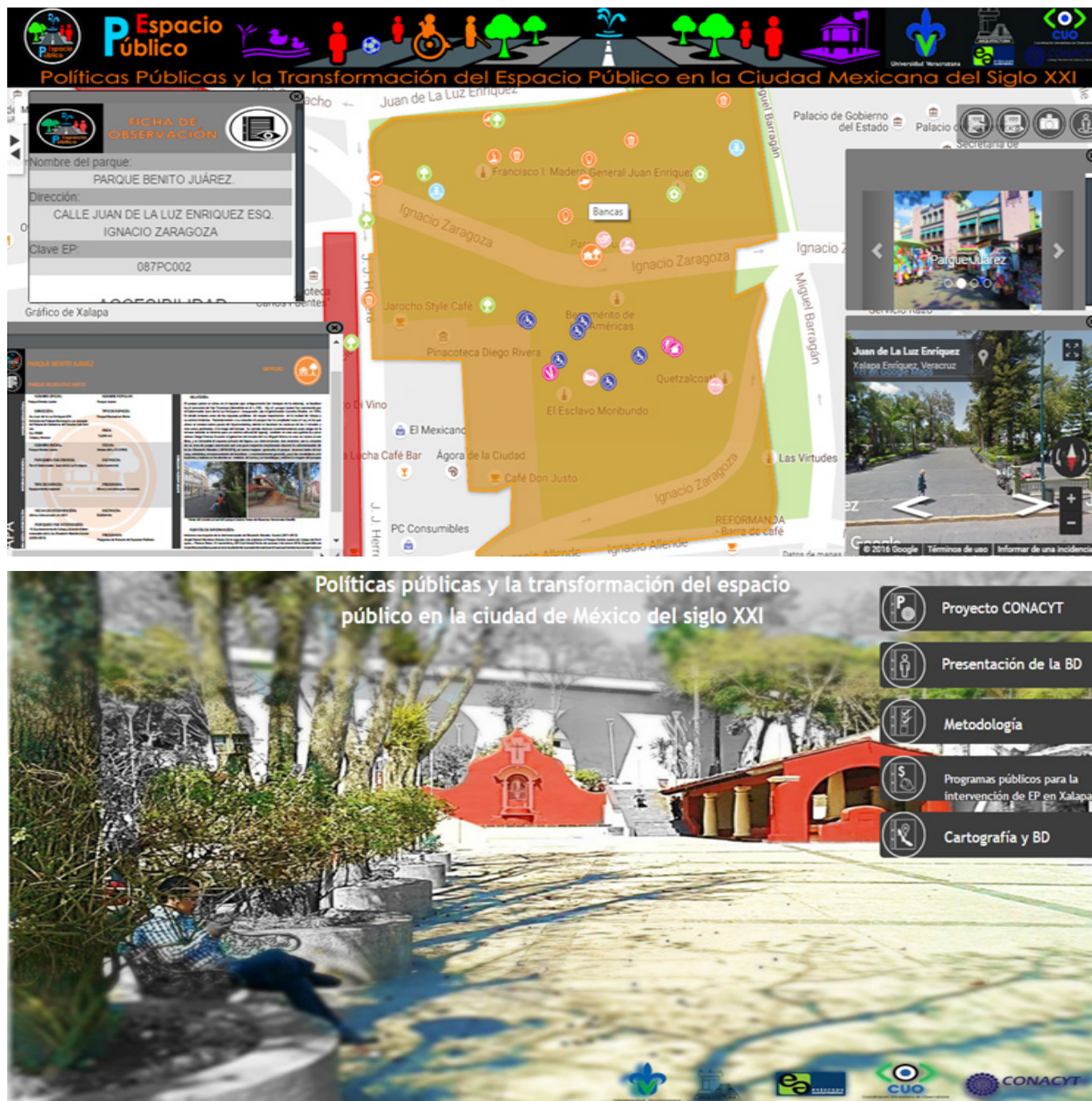


Figura 3. Pantallas de la plataforma digital para la difusión del proyecto “Políticas públicas y la transformación del espacio público en la ciudad de México del siglo XXI” elaborada por CUO

Valoraciones a la escala espacio público y ciudad

Con el trabajo realizado se han obtenido resultados preliminares sobre una valoración espacial sobre cómo funcionan los espacios públicos a través de las categorías de análisis mencionadas anteriormente. El análisis se realizó a nivel micro, es decir a la escala espacio público y su contexto, por ejemplo una calle o un parque. También de manera se realiza un análisis a nivel ciudad, esto nos da una valoración sobre cómo se comportan los distintos fenómenos observados en el conjunto de los espacios públicos de la ciudad. De este modo, conocemos como los espacios están funcionando en términos de accesibilidad, confort, seguridad, sociabilidad y reforzamiento territorial (apropiación y personalización) a nivel micro y macro (ver figura 4). La plataforma digital en línea del observatorio coadyuvará a difundir estos resultados con el fin de que sea una herramienta de información para la academia e idealmente para la autoridad local para el establecimiento de estrategias de acción encaminadas a un manejo eficiente, intervenciones de mejoramiento y/o estrategias de mantenimiento más acertadas y en total sintonía con las necesidades sociales y espaciales, ya que así conocemos más a fondo cómo funciona el espacio público en sitios específicos de la ciudad.



Figura 4. Simbología de los espacios públicos en la plataforma digital del observatorio del espacio público..

Para obtener la valoración de cada uno de los espacios se le otorgaron rangos de puntuación a cada indicador de manera que se conociera el comportamiento de las categorías e indicadores de análisis y así determinar el desempeño de los espacios (excelentes, buenos, regulares y deficientes). De esta manera, precisamos como un espacio específico se desempeña en relación a las categorías. Así, por ejemplo como se muestra en la figura 5 para el caso del Parque Cinco de Febrero se observa, de acuerdo a los puntajes obtenidos, que en promedio general su desempeño es bueno y que de manera particular presenta un desempeño excelente en relación a la categoría de accesibilidad (esto porque se encuentra muy bien habilitado con rampas y en el centro de la ciudad), sin embargo tiene un desempeño negativo en la categoría de sociabilidad (esto ya que no se realizan muchas actividades que promuevan la interacción de los usuarios). Este análisis nos permite también, conocer el desempeño de los espacios a nivel general, es decir a nivel ciudad y al ubicarlos en el territorio se conoce la localización de los espacios tanto de mayor, como de menor desempeño, esto representa una información muy valiosa para determinar puntualmente en donde es necesario establecer acciones y estrategias para el mejoramiento, y más importante aún, considerando un enfoque específico, por ejemplo para fortalecer por ejemplo asuntos específicos como la seguridad del sitio, la sociabilidad entre los habitantes y/o usuarios, la apropiación positiva, la infraestructura de acceso a los usuarios o el mantenimiento y/o mejoramiento de su equipamiento e infraestructura.



Figura 5. Valoraciones a la escala “micro” espacio público: calles, parques, espacios deportivos, etc.

De esta manera podríamos discutir el resultado por cada uno de los espacios, sin embargo son alrededor de 60 espacios los analizados hasta ahora, por razones de espacio y tiempo no discutiremos cada uno de ellos, lo que sí podemos discutir son los resultados más relevantes que el análisis de cada uno de ellos nos arrojan al nivel ciudad (ver figura 6). En general, la mayoría de los espacios presenta un buen desempeño, pues un 80 por ciento de estos obtuvieron un alto puntaje al ubicarse en las categorías de bueno (66%) y excelente (15%) esto significa que el 81 por ciento de los espacios presentan buenas condiciones de manera ge-

neral. Esto se puede explicar si consideramos que, todos los espacios analizados de alguna manera fueron mejorados por la autoridad local en los últimos años y se localizan en su mayoría en áreas centrales de la ciudad y/o en la periferia consolidada de la ciudad, que son accesibles, que cuentan con equipamiento, iluminación, mobiliario, y se realizan en ellos actividades sociales y/o deportivas. Sin embargo, los resultados muestran que de los 66 espacios investigados sólo 10 se pueden considerar totalmente óptimos, que el resto tienen deficiencias en algunos de los rubros de análisis.

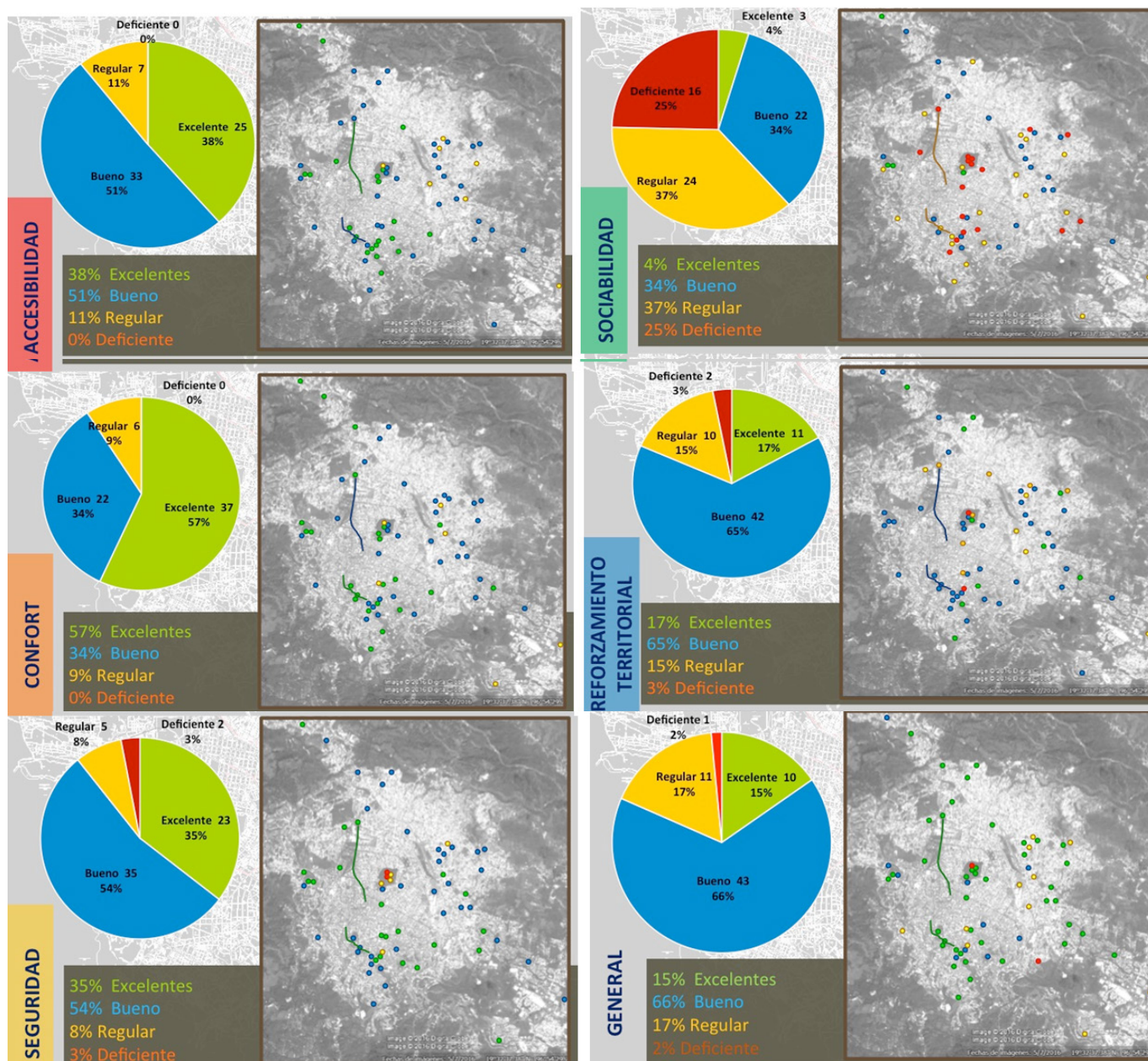


Figura 6. Valoraciones de los espacios públicos y su localización en la ciudad.

La misma tendencia se observa en las categorías de accesibilidad, confort, seguridad y reforzamiento territorial, pues en estas categorías la mayoría de los espacios (más del 80%) muestran un buen desempeño. Por ejemplo, uno de los rubros más altos es el de accesibilidad, ya que el 89 por ciento de los espacios muestran un buen desempeño y solamente el 11 por ciento se evaluaron con un desempeño regular. Esto quiere decir que la mayoría de los espacios cuenta con banquetas, calles en condiciones aceptables, posiblemente existen rampas para aquellos con capacidades diferentes y se puede llegar a la mayoría de ellos caminando de manera segura y/o en transporte público. Con respecto a la seguridad, cabe recalcar que el análisis es desde una perspectiva física, es decir si estos espacios tienen características espaciales que podrían posibilitar mayor seguridad, como la existencia iluminación nocturna, existencia de algún tipo de vigilancia (formal o informal), si se encuentran rodeados de viviendas habitadas y si no existen usos incompatibles a su alrededor. Es importante apuntar que esta valoración física y es limitada, pues no se define la seguridad en relación al el suceso de actividades delictivas o la percepción de los usuarios. Para conocer más a fondo y relacionar lo físico con los hechos cotidianos, la investigación se complementa con las entrevistas y/o cuestionarios a los usuarios. En relación al confort, alrededor del 90% de los espacios resultaron bien evaluados, en este sentido se evaluó la existencia de cualidades medio ambientales (vegetación, áreas verdes, etc), la existencia de construcciones para el mejorar el ambiente, microclima apropiado, la limpieza, existencia de contenedores de basura, el mantenimiento físico, la existencia de espacios para actividades pasivas, la existencia de mobiliario, la existencia de construcciones complementarias, la existencia de imagen / estética apropiada del espacio y la imagen urbana del contexto inmediato. En general, las condiciones climáticas de la ciudad de Xalapa con una temperatura media anual es de 18.2 grados centígrados y la existencia de vegetación abundante, en una gran mayoría de los espacios públicos analiza-

dos, dan lugar a pensar que en general los espacios desde el punto de vista de su microclima son satisfactorios, además, volvemos a repetir como los espacios han sido intervenidos en los últimos años, de alguna forma su mayoría cuenta con los indicadores mencionados. Esto no quiere decir que los espacios sean agradables o desagradables, o confortables al usuario, lo cual también se indagará con entrevistas a usuarios, sin embargo esta valoración nos muestra que la mayoría cuenta con elementos físicos que pueden contribuir a un mayor confort de los usuarios, y a que permanezcan un mayor tiempo en dichos sitios públicos.

Un tema interesante es la categoría de sociabilidad en donde se encuentran solo 25 espacios con un desempeño eficiente (38%). Esto nos muestra que aunque la mayoría de los espacios han sido mejorados y cuentan con un equipamiento físico e infraestructura, esto no es suficiente y tampoco implica que en estos sitios públicos se estén fortaleciendo las relaciones vecinales y de organización social y que a su vez contribuyan a una mayor convivencia social dentro del espacio. Dentro del aspecto sociabilidad se observó si dentro del espacio tienen lugar actividades recreativas y/o deportivas como paseo, descanso y la contemplación, juegos recreativos y deportivos organizados (como torneos, clases de zumba), la celebración de fiestas o la impartición de talleres de música, danza, teatro y /o de capacitación. Esto conlleva a concluir que en la mayoría de los espacios no suceden estas actividades organizadas por los vecinos o si suceden son solo de un tipo como los torneos de futbol o la práctica de zumba que existen de manera regular, pero solamente en los módulos deportivos y no en todos. Los espacios podrían contar con una intervención física relevante, sin embargo no garantizan que sean seguros y/o socialmente vitales.

En general estas valoraciones nos dan una idea de las cualidades físicas de los espacios y sociales (aunque en menor medida); con base en la observación sistemática en 66 sitios, desde el punto de vista de su equipamiento, construcción, y así como de su entorno circundante

y solamente de espacios intervenidos y/o construidos entre el año 2000 y el 2015. Para tener una mayor valoración de la ciudad de Xalapa de manera amplia y profunda abarcando todos los espacios públicos recreativos, es necesario registrar muchos otros que existen pero que no han sido intervenidos. De este modo, variarían las valoraciones pues se incluirían espacios que se encuentran en total abandono, con muy poco mantenimiento o con muy poco equipamiento. Seguramente este análisis es de suma importancia para identificar las carencias a nivel ciudad.

Conclusiones

En general, el observar el espacio público de manera sistemática nos arroja conocimientos importantes, sobre sus condiciones físicas de manera particular, observando cada espacio y a nivel ciudad a través de la distribución geográfica de los espacios con sus evaluaciones. Lo que nos permite conocer, en qué áreas de la ciudad se localizan los espacios en condiciones adecuadas o que sufren carencias, poca o nula intervención en su acondicionamiento.

La valoración espacial a la escala de la ciudad y a la escala del espacio público y su contexto en temáticas relacionada con la accesibilidad, el confort, seguridad, la sociabilidad y el reforzamiento territorial, en su conjunto nos brindan un panorama de las condiciones de los espacios públicos, sus características y estado físico en la cotidianidad. A través de la observación de los diversos espacios intervenidos en lo que va del siglo veintiuno en la ciudad de Xalapa nos damos cuenta que el diseño tiene un papel más relevante en los espacios públicos de la centralidad, en los enfocados al turismo y/o a espacios emblemáticos de tradición y existe nulas propuestas o poco interesantes en los espacios más periféricos, en donde se observa que una gran mayoría presentan intervenciones similares como si fuese el objetivo la estandarización de elementos e intervenciones, como la construcción de caminos o senderos para la caminata o trote con grava, la inclusión de equi-

pamiento de ejercicios (gimnasios al aire libre) y en el mejor de los casos la inclusión de juegos infantiles estandarizados.

Consideramos que la herramienta para el monitoreo del espacio público, a manera de un “observatorio académico del espacio público” podría convertirse en una plataforma a utilizarse para la gestión más eficiente de los espacios públicos de la ciudades y específicamente útil para las autoridades encargadas con la conservación, mantenimiento y/o desarrollo del espacio público, para apoyar la labor de la autoridad local entorno al desarrollo físico y social de los espacios. Si estas observaciones se realizan desde el ente académico con cierta periodicidad, y son difundidas a través de la plataforma digital disponible en internet (<http://www.uv.mx/apps/cuo/espaciospublicos/mapa.html>) cualquier persona tiene acceso y conocer un análisis actual sobre las condiciones de los espacios públicos de la ciudad. Para el sector gubernamental, esto coadyuvaría a una eficiente localización de estrategias de intervención y/o mejoramiento y para la comunidad académica, una herramienta para un mayor conocimiento de la problemática del espacio público.

La ciudadanía podría ser un componente muy importante en la configuración de un observatorio más incluyente, la gente común podría ser un actor activo en la conformación de una base de datos que se actualice en tiempo real registrando las condiciones, conflictos y/o problemáticas del espacio público. La meta a perseguir en este proyecto es que el “observatorio del espacio público” este sustentado en una plataforma digital interactiva y que el ciudadano pueda subir información sobre lo que percibe en su paso por los espacios públicos de la ciudad en relación a su condición física y social. De este modo la autoridad tendría un conocimiento sobre como el espacio público se está desarrollando y funcionando con datos actualizados en un sitio determinado de la ciudad. De modo que así, se podrían generar propuestas de acción de una manera más eficiente, adecuada y mejor dirigidas en relación al mantenimiento físico y vitalidad social de los espacios públicos de la ciudad.

Referencias

Bentley, I. (1999). *Urban transformations: Power, People and Urban Design*. London, Routledge.

Crime Prevention Through Environmental Design (CPTED) Disponible en línea: <http://www.cpted.net/> Fecha de consulta 3 de diciembre de 2016

Gehl J. (1999). Making room for people. In *City and culture: cultural processes and urban sustainability*, ed. L Nyström, pp. 235-47. Stockholm, Sweden: Swedish Urban Environment Council

Project for Public Spaces (PPS) Disponible en línea : <http://www.pps.org/>. Fecha de consulta 3 de diciembre de 2016