

## Trayectorias históricas de los museos en Veracruz: apertura, cierre y reaperturas

*Historical trajectories of museums in Veracruz:  
opening, closing and reopening*

Azminda Meybelli Román-Nieto <sup>a</sup>

Omar Melo-Martínez <sup>b</sup>

**Recibido:** 2 de septiembre de 2021.

**Aceptado:** 6 de octubre de 2021.

---

<sup>a</sup> Observatorio Universitario de Museos (OUM-MAX), Museo de Antropología de Xalapa, Universidad Veracruzana, Xalapa, México. Contacto: [aroman@uv.mx](mailto:aroman@uv.mx)

<sup>b</sup> Observatorio Universitario de Museos (OUM-MAX), Museo de Antropología de Xalapa, Universidad Veracruzana, Xalapa, México. Contacto: [omelo@uv.mx](mailto:omelo@uv.mx)

**RESUMEN:** La pandemia de COVID-19, que ha afectado a todos los ámbitos de la vida de las personas a nivel mundial, sigue vigente. Tal es el caso de los museos, uno de los espacios dentro del sector cultural que ha enfrentado un impacto significativo, puesto que aún existen recintos que se encuentran cerrados y otros, aunque ya abrieron sus puertas, no han logrado tener las actividades y los visitantes que en otros años se vislumbraban. En el presente texto se presentan los datos sobre la fecha de apertura, cierre y reaperturas de los museos en el estado de Veracruz con el objetivo de poder trazar las trayectorias históricas de los recintos, con especial énfasis en el periodo de la pandemia del COVID-19, que sirvan de insumo a posibles investigaciones en el ámbito económico, social y cultural. Si bien, aún no se tiene certeza sobre cuándo terminará, la realidad ha cambiado, lo que ha significado un proceso de adaptación en todas las esferas públicas.

**Palabras clave:** Museos; datos; indicadores; dinámica; Veracruz.

**ABSTRACT:** *The COVID-19 pandemic, which has affected all areas of people's lives worldwide, continues to exist. Such is the case of museums, one of the spaces within the cultural sector that has had a significant impact, since there are still enclosures that are closed and others, although they have already opened their doors, have not managed to have the activities and visitors, which in other years were glimpsed. This text presents the data on the date of opening, closing and reopening of museums in the state of Veracruz with the aim of being able to trace the historical trajectories of the venues, with special emphasis on the period of the COVID 19 pandemic. , that serve as input to possible research in the economic, social and cultural fields. Although there is still no certainty about when it will end, the reality has changed, which has meant a process of adaptation in all public spheres.*

**Keywords:** Museums; information; indicators; dynamic; Veracruz.

## Introducción

El estado de Veracruz cuenta con aproximadamente 69<sup>1</sup> museos, siendo Orizaba el municipio que cuenta con mayor número de recintos. La diversidad de temáticas de estos espacios da cuenta de la riqueza histórica, artística y cultural del estado, así como la gama de actividades con las que los diferentes públicos puede acceder a estos espacios. Parte importante del panorama general de los museos es conocer sus trayectorias históricas; es decir, su fecha de creación, apertura, cierres y reaperturas, puesto que permite conocer no solo al recinto en sí, sino también a su contexto. En marzo de 2020, derivado de la pandemia mundial por la enfermedad del COVID-19, los museos del mundo cerraron sus puertas, lo cual implicó un reto más a los que traían consigo.

### 1. Los museos de Veracruz. Breve historia

La historia de los museos en Veracruz se remonta a finales del siglo XIX, con las salas museográficas de la Antigua Escuela Normal Veracruzana y el Colegio Preparatorio, ambas ubicadas en la ciudad de Xalapa, pero es a partir de 1957, con la fundación del Museo Veracruzano de Antropología, hoy Museo de Antropología de Xalapa de la Universidad Veracruzana, que se crean los primeros recintos hechos ex profeso para la exhibición y conservación de los bienes culturales.

---

<sup>1</sup> Para más información véase: Román-Nieto, Ordoñez-Valenzuela y Melo-Martínez (2019).

A mediados del siglo XX comenzaron a surgir los primeros museos de arqueología del estado. Entre los primeros museos de Veracruz se encuentran: el Museo Regional de Tampico Alto, fundado en 1941<sup>2</sup> por el padre Carlos Cortés y Cortés, ubicado en el municipio de Tampico Alto, al norte de la entidad; los museos de sitio de Castillo de Teayo, en el norte; Tres Zapotes en el sur; así como el Museo Tuxteco en Santiago Tuxtla fueron los primeros recintos museográficos dependientes del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), fundados en 1975. Poco después, en 1978, se crearía el Museo de Sitio de El Zapotal.

Posteriormente, en 1984, y por iniciativa de la comunidad, nacería el Museo Comunitario de Cuyuxquihui, localidad perteneciente al municipio de Papantla, en la zona montañosa al norte de Veracruz; mismo año en que abre sus puertas el Museo del Fuerte de San Juan de Ulúa y dos años más tardes, en 1986, vio la luz el Museo de Sitio de Las Higueras.

A finales del siglo XX, e inicios del XXI, otros museos se crearon. Entre los que se encuentran: Museo Baluarte de Santiago en 1991; Museo de Sitio de San Lorenzo Tenochtitlán, 1995; Museo de Sitio de Cempoala, 2001 y el Museo Regional de Palmillas en 2004, por mencionar algunos. Como se aludió en la introducción de este texto, la trayectoria museológica en Veracruz no se limita a recintos con temáticas arqueológicas, históricas o artísticas, sino también a una amplia variedad de exposiciones representativas de las actividades cotidianas, personajes, manifestaciones y concepciones de las comunidades. Fue por ello que el cierre de puertas por confinamiento, derivado de la pandemia de COVID-19, que en México se dio a partir de marzo de 2020, ha sido significativo para los museos.

## 2. Apertura, cierre y reapertura

A continuación, se presentan los datos con relación a la apertura de los museos en Veracruz, apoyando a la construcción de la trayectoria museológica en el estado, y las fechas de cierre y reapertura por causa de la pandemia mundial que aún está presente.

**Tabla 1**

*Apertura, cierre y reapertura de los museos de Veracruz*

Nombre del museo	Fecha de creación/inauguración	Cierre por COVID 19	Reapertura
Museo de Historia Natural de la Preparatoria Juárez	1867	s/d	s/d
Museo de la Normal Veracruzana	1886	s/d	s/d

<sup>2</sup> Nació como una sala de exhibición junto a la iglesia, posteriormente estuvo cerrado por varios años. Actualmente se encuentra abierto al público con un edificio propio. (Comunicación personal. David Morales. Museógrafo del Centro INAH-Veracruz, 2015.)

Nombre del museo	Fecha de creación/inauguración	Cierre por COVID 19	Reapertura
Museo de Antropología de Xalapa	1957	20 de marzo de 2020	15 de septiembre de 2020
Museo Jarocho Salvador Ferrando	1965	s/d	s/d
Museo Recinto de La Reforma	1968	20 de marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo Nacional de Arte Fantástico	1969	Marzo de 2020	27 de febrero de 2021
Museo de la Ciudad de Veracruz «Coronel Manuel Gutiérrez Zamora»	1970	Marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo de la Ciudad de Córdoba	1974	20 de marzo de 2020	27 de febrero de 2021
Museo de Sitio de Castillo de Teayo	1975	Marzo de 2020	30 de octubre de 2020
Casa Museo María Enriqueta	1975	Marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo Tres Zapotes	1975	Marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo Tuxteco	1975	Marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo de la Amistad México-Cuba	1976	17 de marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo Municipal de Antropología e Historia Malintzin 1524	1977	s/d	Octubre de 2020
Museo de Sitio El Zapotal	1978	Marzo de 2020	Octubre de 2020
Casa Museo Salvador Díaz Mirón	1982	20 de marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo Arqueológico de Veracruz del Fuerte de San Juan de Ulúa	1984	Marzo de 2020	Octubre de 2020

Nombre del museo	Fecha de creación/inauguración	Cierre por COVID 19	Reapertura
Museo del Lencero	1986	20 de marzo de 2020	30 de octubre de 2020
Museo de Sitio de Las Higueras	1986	Marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo Marino Comunitario de Tecolutla	1988	Marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo de las Caritas	1991	Marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo Baluarte de Santiago	1991	20 de marzo de 2020	Octubre de 2020
Casa Museo Agustín Lara	1992	20 de marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo de Arte del Estado de Veracruz	1992	20 de marzo de 2020	30 de octubre de 2020
Museo Interactivo de Xalapa <sup>3</sup>	1992	20 de marzo de 2020	Mayo 2021
Museo de Sitio de El Tajín	1992	20 de marzo de 2020	15 de noviembre de 2020
Museo Comunitario de Jamapa	1993	20 de marzo de 2020	Agosto de 2020
Museo Comunitario de la Fauna de Veracruz	1993	20 de marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo Regional de Mianltla «David Ramírez Lavoignet»	1993	Marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo de la Unidad Indígena Gral. Emiliano Zapata	1995	Marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo de Sitio de San Lorenzo Tenochtitlan	1995	20 de marzo de 2020	Octubre de 2020

<sup>3</sup> Actualmente se llama Museo Kaná y abrió sus puertas en mayo de 2021.

Nombre del museo	Fecha de creación/inauguración	Cierre por COVID 19	Reapertura
Museo Naval México	1997	20 de marzo de 2020	30 de octubre de 2020
Museo Comunitario de la Antigua Estación Ferroviaria	1998	s/d	s/d
Pinacoteca Diego Rivera	1998	20 de marzo de 2020	30 de octubre de 2020
Museo del Vestido de Santa María Magdalena	1999	20 de marzo de 2020	30 de octubre de 2020
Museo Comunitario de Atoyac	2000	s/d	s/d
Museo de Agustín Lara	2000	20 de marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo Comunitario Mendocino	2001	20 de marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo de Sitio de Cempoala	2001	20 de marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo de Cera de Veracruz	2002	20 de marzo de 2020	30 de octubre de 2020
Museo Interactivo El Café-tal Pan	2003	20 de marzo de 2020	30 de octubre de 2020
Museo en Honor a los Bomberos	2004	20 de marzo de 2020	30 de octubre de 2020
Museo Regional de Palmillas	2004	20 de marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo Dr. J. Benigno Zilli Manica	2004	20 de marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo de Las Máscaras	2007	20 de marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo Teodoro Cano	2007	20 de marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo San Rafael Guizar y Valencia	2008	20 de marzo de 2020	Octubre de 2020

Nombre del museo	Fecha de creación/inauguración	Cierre por COVID 19	Reapertura
Museo Comunitario de Tetlalpan	2009	20 de marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo Tatsugoro	2009	Marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo de Autor Moisés Avendaño	2010	s/d	Octubre de 2020
Museo Casa de Xalapa	2011	20 de marzo de 2020	30 de octubre de 2020
Museos del Palacio de Hierro	2012	20 de marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo del Danzante Xiqueño	2015	20 de marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo Polifurum Mier y Pesado	2016	20 de marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo del Café de Córdoba	2016	20 de marzo de 2020	27 de febrero de 2021
Museo Religioso de San Antonio	2016	Marzo de 2020	Octubre de 2020
Museo Regional Zamoreño	2018	Marzo de 2020	Julio de 2020

Nota: s/d: sin dato.

Fuente: Elaboración propia.

Como observamos, la **Tabla 1** muestra los datos de 57 museos, puesto que, son de los que se encontró información relativa al cierre por el confinamiento y su reapertura. Con relación a la fecha de fundación/inauguración, se aprecia que entre 1990 y el 2000 se crearon una serie de museos en la entidad que responde a las necesidades de mostrar la riqueza cultural, pero sobre todo con miras a incentivar el sector turístico en el estado. Finalmente, con relación a la pandemia, los museos cerraron sus puertas en marzo del 2020 y comenzaron las reaperturas entre los meses de septiembre, octubre y noviembre del mismo año.

## Referencias

Román-Nieto, A. M., Ordoñez-Valenzuela, M. y Melo-Martínez, O. (2019) Registro Estatal de Museos. Primeros Resultados. *UVserva*, (7), 6-15. <https://doi.org/10.25009/uvserva.v0i7.2600>