

Árboles de parques urbanos del centro histórico de Xalapa: Identidad de la ciudad

Trees in Urban Parks in the Historic Center of Xalapa: Identity of the City

Héctor Venancio Narave Flores^a | Miguel de Jesús Cházaro Basáñez^b
María de los Ángeles Chamorro Zárate^c

Recibido: 25 de enero de 2022.

Aceptado: 15 de septiembre de 2022.

^a Doctorado en Desarrollo Regional Sustentable. Universidad Veracruzana, Facultad de Biología, Xalapa, México. Contacto: hnarave@uv.mx | ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3686-165X>

^b Doctorado en Ciencias Biológicas. Universidad Veracruzana, Facultad de Biología, Xalapa, México. Contacto: chazaro55@hotmail.com | ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6204-6352>

^c Doctorado en Ciencias Ambientales. Universidad Veracruzana, Facultad de Biología, Xalapa, México. Contacto: achamorro@uv.mx | ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1568-9608> *Autor para correspondencia.

Resumen: Los parques urbanos constituyen espacios públicos de importancia cultural, social y ambiental, por ello se han conservado a través del tiempo, pese al crecimiento de las ciudades. En el centro histórico de Xalapa, Veracruz se ubican tres parques urbanos y uno en su proximidad; el más antiguo es el parque Miguel Hidalgo data de 1886, el parque Bicentenario es el más reciente, se inauguró en 1992. La importancia ambiental de estos espacios públicos radica en la biodiversidad que albergan, los servicios ambientales que proporcionan y por ser sitios de recreación y esparcimiento. Entre su biodiversidad destacan los árboles como elemento fisonómico sobresaliente, con especies de la vegetación original de la región, y otras especies introducidas de diferentes regiones o países. Mediante recorridos en los parques urbanos, y una investigación documental, se recopilaron y analizaron datos sobre los árboles que dan identidad a la ciudad, identificando los ejemplares considerados como emblemáticos en los parques urbanos del centro histórico de Xalapa, Veracruz

Palabras clave: Parque urbano; árboles emblemáticos; marca ciudad; biodiversidad urbana.

Abstract: *Urban parks are public spaces of cultural, social and environmental importance, for this reason they have been conserved over time, despite the growth of cities. In the historic center of Xalapa, Veracruz, there are three urban parks and one in its proximity, the oldest is the Miguel Hidalgo Park dating from 1886, the most recent Bicentennial Park inaugurated in 1992. The environmental importance of these public spaces lies in the biodiversity that they harbor, the environmental services that they provide and because they are places of recreation and leisure. Among the biodiversity they harbor, the trees stand out, with species of the original vegetation of the region and other introduced species. Through tours in urban parks, and a documentary investigation, data on the trees that give identity to the city collected and analyzed, identifying the emblematic specimens in the urban parks of the historic center of Xalapa, Veracruz.*

Keywords: *Urban Park; Emblematic Trees; Brand City; Urban Biodiversity.*

Introducción

Los parques urbanos son espacios públicos que constituyen parte del paisaje, de la historia, de la cultura e identidad de una ciudad. Además, poseen gran importancia social, cultural y ambiental. Por estas razones muchos de estos espacios públicos se han conservado a través del tiempo, pese al crecimiento que en las últimas décadas han experimentado la mayoría de las ciudades. Los espacios públicos revisten importancia ambiental, social, histórica y cultural. Martínez-Valdés *et al.* (2020), reconocen la pertinencia del espacio público en la configuración urbana por aportar imagen e identidad a la ciudad; particularmente identifican a los parques urbanos como promotores de la cohesión social, como sitios para el resguardo de la biodiversidad y como espacios clave de procesos socioambientales que coadyuvan a mejorar el bienestar social y la calidad ambiental en la ciudad.

Ovando y Salcedo (2015, en Flores-Xolocotzi, 2019), destacan la importancia de los parques urbanos por los servicios ambientales y socioeconómicos que proveen a la población, como oxígeno, captura de carbono, biodiversidad, recreación, salud pública (física y psicológica), turismo, entre otros. Utrera (2018) identifica los parques urbanos como aquellos espacios públicos abiertos, donde frecuentemente se desplazan o acuden las personas para esparcimiento, por lo que constituyen

parte del conjunto de bienes y valores que identifican a una comunidad, pues son parte de su historia y desarrollan un sentido de pertenencia. En palabras de Garriz y Schroeder (2014), son parte de la dimensión social del espacio público; es decir, la apropiación que asumen los habitantes de una comunidad y, con ello, la importancia y valor que le otorgan.

En el centro histórico de la ciudad de Xalapa, Veracruz, México, se ubican tres parques urbanos: Miguel Hidalgo, mejor conocido como “Los Berros”; Benito Juárez, el “parque Juárez”, que constituye el parque principal de la ciudad; y el parque Bicentenario. A pocos metros del perímetro de delimitación del centro histórico se localiza el parque Los Tecajetes, ubicado en una barranca natural que alberga bajo su suelo uno de los manantiales de esta ciudad, así como árboles representativos de la vegetación original de la región, como es el caso de las hayas (*Platanus mexicana Moric.*, y el ocozote o liquidambar (*Liquidambar styraciflua L.*). Estos espacios públicos revisten importancia social, cultural y ambiental para la capital del estado. Estos tres parques se trabajaron en el presente estudio.

Como parte de la imagen e identidad de una ciudad, Calvento & Colombo (2009) destacan la implementación de la marca ciudad como una política pública de imagen con la finalidad de potenciar las capacidades de los territorios, mostrar sus ventajas competitivas para posicionarlos a nivel nacional e internacional. En opinión de Evans (2003, en San Eugenio-Vela, 2014), las marcas de territorio urbano ejercen funciones de diferenciación, además se usan para identificar, reconocer y establecer redes de continuidad y colectividad entre autóctonos y foráneos.

Algunos autores consideran que la “marca ciudad” debe comunicar la esencia de una ciudad y puede constituir un activo estratégico para potenciar los valores culturales (Agüero et al., 2006, en Calvento & Colombo, 2009). En la marca de ciudad intervienen la imagen, es decir, el conjunto de percepciones y asociaciones que caracterizan a los espacios, lo cual aporta nuevos signos de identidad para la ciudad (Paz, 2005, en San Eugenio-Vela, 2014); esto constituye un factor relevante en el momento de definir las características de identidad de una comunidad.

En la ciudad Xalapa, Veracruz, se encuentran marcas de ciudad en algunos espacios públicos, que describen parte de su historia. Un mural ubicado en las instalaciones del Palacio Municipal representa el establecimiento de Xalapa por Xicalangas, Olmecas y Totonacas, que data de 1313. Asimismo, en algunos puntos del centro de la ciudad se encuentran colocados letreros mencionando los nombres de los pueblos originarios que se fusionaron para dar lugar a Xalapa. En el puente “Xallitic” de la ciudad se aprecia otro mural que describe el paso de Hernán Cortés por Xalapa (López-Romero, 2014).

Los parques urbanos, como espacios públicos, poseen elementos que otorgan identidad a la ciudad; por ejemplo, entre la biodiversidad que albergan destacan los árboles, que aportan su fisonomía. En este contexto, es importante resaltar cómo algunos árboles han influido en la imagen urbana y en la identidad de la ciudad de Xalapa, entre ellos especies nativas como el “liquidambar” (*Liquidambar styraciflua L.*), el haya (*Platanus mexicana Moric.*), encinos (*Quercus spp.*).

Sin embargo, en los últimos años, imágenes de la araucaria (*Araucaria heterophylla [Salisb] Franco*), especie introducida de otro país y establecida en diversos parques, ha sido incorporada en materiales para promocionar la actividad turística en la ciudad; incluso desde 2008 se elaboró una escultura de 30 metros de altura, en forma de araucaria, ubicada en una de las avenidas más transitadas, como “emblema” de la ciudad.

Si bien la araucaria representa un árbol notable por su altura y porte, no es nativa de la región, ni del país, ya que proviene de la isla Norfolk, Australia, por lo que consideramos que no es conveniente tratar de establecer como emblema de la ciudad una especie introducida al país.

En este sentido, en la mayoría de países del continente Americano, se han reconocido como árboles emblemáticos ejemplares de especies nativas, que tienen gran significado cultural para la comunidad, derivado de su importancia histórica, ambiental y económica. De manera que se han publicado acuerdos, decretos o leyes para reconocerlos como símbolos nacionales.

Por ejemplo, en Ecuador el árbol nacional es el “casarilla” (*Cinchona pubescens Vahl* y *Cinchona officinalis L.*), en Venezuela el “araguaney” (*Handroanthus chrysanthus (Jacq.) S. O. Grose*), en Barbados el “jagüey blanco” (*Ficus citrifolia P. Miller*), en Chile la “araucaria” (*Araucaria araucana (Mol.) K. Koch*), en República Dominicana la “caoba” (*Swietenia mahagoni Jacq.*), en Costa Rica el “guanacaste” (*Enterolobium cyclocarpum (Jacq.) Griseb.*), en Guatemala la “ceiba” (*Ceiba pentandra (L.) Gaertn.*), en Canadá el “maple” (*Acer saccharum Marshall*) con diez especies nativas, mientras que en México el ahuehuete (*Taxodium mucronatum Ten.*) (Centro Agronómico Tropical de Investigación y Enseñanza-Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura [CATIE], 2020).

En México, en el estado de Oaxaca, se identifican como árboles emblemáticos aquellos ejemplares nativos, singulares por su belleza e importancia para los habitantes locales, cuya persistencia y adaptación les han permitido mantenerse pese a los cambios y transformaciones de los espacios en donde se ubican, algunos de estos son: el “huanacastle” (*Enterolobium cyclocarpum (Jacq.) Griseb.*), la “ceiba” (*Ceiba pentandra (L.) Gaertn.*), el hule (*Ficus elastica Roxb. ex Hornem*), el “higo” (*Ficus sp.*), el “ahuehuete” (*Taxodium mucronatum Ten.*) (Gobierno del estado de Oaxaca, Secretaría del Medio Ambiente, Energías y Desarrollo sustentable, 2019).

En la ciudad de Xalapa, de igual forma, los árboles constituyen elementos de identidad y patrimonio natural, por ello se planteó como objetivo: Identificar los ejemplares más sobresalientes o antiguos de especies representativas de la vegetación original de la región en los parques urbanos del centro histórico de Xalapa que pueden considerarse como emblemáticos de la ciudad, por su porte o longevidad. Asimismo, es conveniente diferenciarlos de aquellos ejemplares arbóreos de especies introducidas de otras regiones o países, cuya historia, presencia y dimensiones los han convertido en elementos de identidad de los parques urbanos y de la ciudad de Xalapa, Veracruz.

Metodología

Para el presente trabajo se integró la siguiente metodología:

- a) Revisión bibliográfica.
- b) Recorridos por los parques urbanos del centro histórico.
- c) Identificación de los árboles emblemáticos por sus dimensiones, longevidad y origen.
- d) Determinación taxonómica de los árboles emblemáticos.
- e) Propuesta de árboles emblemáticos.

1. Identificación de los árboles emblemáticos en parques urbanos

La ciudad de Xalapa se conoce también como “Ciudad de las Flores” debido a su vegetación y la diversidad florística que alberga, dada por su ubicación geográfica y las condiciones climáticas que ahí se encuentran; pero también recibe ese nombre, en buena medida, por sus parques y jardines en los que sin duda la intervención humana juega un papel importante, en los que se han cultivado y desarrollado diversas especies, tanto nativas como introducidas, muchas de ellas vistosas por sus

flores. Por la importancia que representan los árboles, el H. Ayuntamiento de Xalapa por acuerdo de Cabildo el 18 de julio de 2001 registró un listado de los individuos arbóreos más sobresalientes de la ciudad, considerando principalmente su tamaño, el que denominó “Árboles Patrimonio Histórico Natural”.

Recientemente, Mendoza-Hernández y Ramírez-Ramírez (2021) elaboraron un listado de “Árboles singulares”, que incluye ejemplares de especies nativas e introducidas ubicadas en los parques urbanos, avenidas y arboledas de la ciudad. La singularidad fue definida por criterios asociados al tamaño del árbol (grosor, altura, porte), biológicos (edad, distribución, entre otros), estéticos (valor estético, colorido, entre otros), históricos o tradicionales (aspectos culturales, relación con algún evento histórico o cultural, entre otros).

Los autores registraron 94 ejemplares y cinco arboledas. Los árboles que integran este listado son considerados parte de la historia, cultura e imagen de la ciudad. Se encuentran ubicados en parques o avenidas, fueron seleccionados por su tamaño, belleza, longevidad, originalidad de sus formas, vinculación a un paisaje o su importancia cultural, histórica, científica o educativa. En la **Tabla 1** se presentan los “Árboles singulares” que se encuentran ubicados en tres de los parques urbanos del Centro histórico abordados en este escrito.

Tabla 1

Árboles singulares de Xalapa ubicados en tres parques urbanos del Centro histórico

Nombre científico	Nombre común	Ubicación	Motivo de singularidad
<i>Zinowiewia integerrima</i> (Turcz.) Turcz	Jicarillo	Parque Miguel Hidalgo	Biológico (140 años) Estético. Tamaño 17 metros
<i>Podocarpus matudae</i> Lundell	Lengua de pájaro o Palmilla	Parque Miguel Hidalgo	Biológico (140 años) Estético
<i>Liquidambar styraciflua</i> L.	Liquidambar o Ocozote	Parque Miguel Hidalgo	Biológico (140 años) Tamaño 16-18 metros
<i>Platanus mexicana</i> Moric.	Haya	Parque Miguel Hidalgo	Biológico (80-140 años) Tamaño 17-28 metros
<i>Eucalyptus globulus</i> Labill.	Eucalipto	Parque Miguel Hidalgo	Biológico (80 años) Estético Tamaño 30 metros
<i>Eucalyptus robusta</i> Sm.	Eucalipto	Parque Miguel Hidalgo	Biológico (80 años) Estético Tamaño 25 metros
<i>Phytolacca dioica</i> L.	Ombú o Bellasombra	Parque Miguel Hidalgo	Biológico (sin registro) Estético
<i>Quercus germana</i> Schlechten. & Cham.	Encino	Parque Miguel Hidalgo	Biológico (140 años) Estético Tamaño 17 metros
<i>Ficus thuerckheimi</i> Stand.	Higuera	Parque Bicentenario	Biológico (125 años) Estético Tamaño 16 metros
<i>Platanus mexicana</i> Moric.	Haya	Parque Benito Juárez	Biológico (75 años) Tamaño 20 metros
<i>Araucaria heterophylla</i> (Salisb.) Franco	Araucaria o Pino de Norfolk	Parque Benito Juárez	Biológico (125 años) Historia Estético Tamaño 27 metros
<i>Podocarpus matudae</i> Lundell	Lengua de pájaro	Parque Benito Juárez	Biológico (128 años) Estético

Fuente: Mendoza-Hernández & Ramírez-Ramírez (2021)¹.

¹ Estos autores, no mencionan ni definen árboles emblemáticos.

Por nuestra parte, en el presente trabajo, para identificar aquellos ejemplares de árboles nativos ubicados en los parques urbanos, que pueden considerarse emblemáticos, con base en Mendoza-Hernández y Ramírez-Ramírez (2021), se tomaron en cuenta sus atributos biológicos (forma del árbol, diámetro a la altura del pecho, altura) y longevidad; pero además se consideraron los aspectos ecológicos como origen de la especie –nativa o introducida– y frecuencia, es decir, qué tan común es la especie (abundante, regular o escasa) principalmente.

En los parques urbanos, los árboles son elementos esenciales del socioecosistema, por ello, en las últimas décadas se han realizado diversos estudios sobre los componentes arbóreos de las áreas verdes. Castillo-Campos (1991), reconoció las especies de árboles en parques urbanos de Xalapa, de acuerdo a su procedencia los identificó como árboles nativos, especies que se encuentran en la vegetación original de la región, y árboles introducidos, aquellos que por algún motivo los individuos o sus semillas fueron traídos de otras regiones o países y establecidos aquí (**Tabla 2**).

Tabla 2

Árboles de los parques urbanos de la ciudad de Xalapa, Veracruz, México

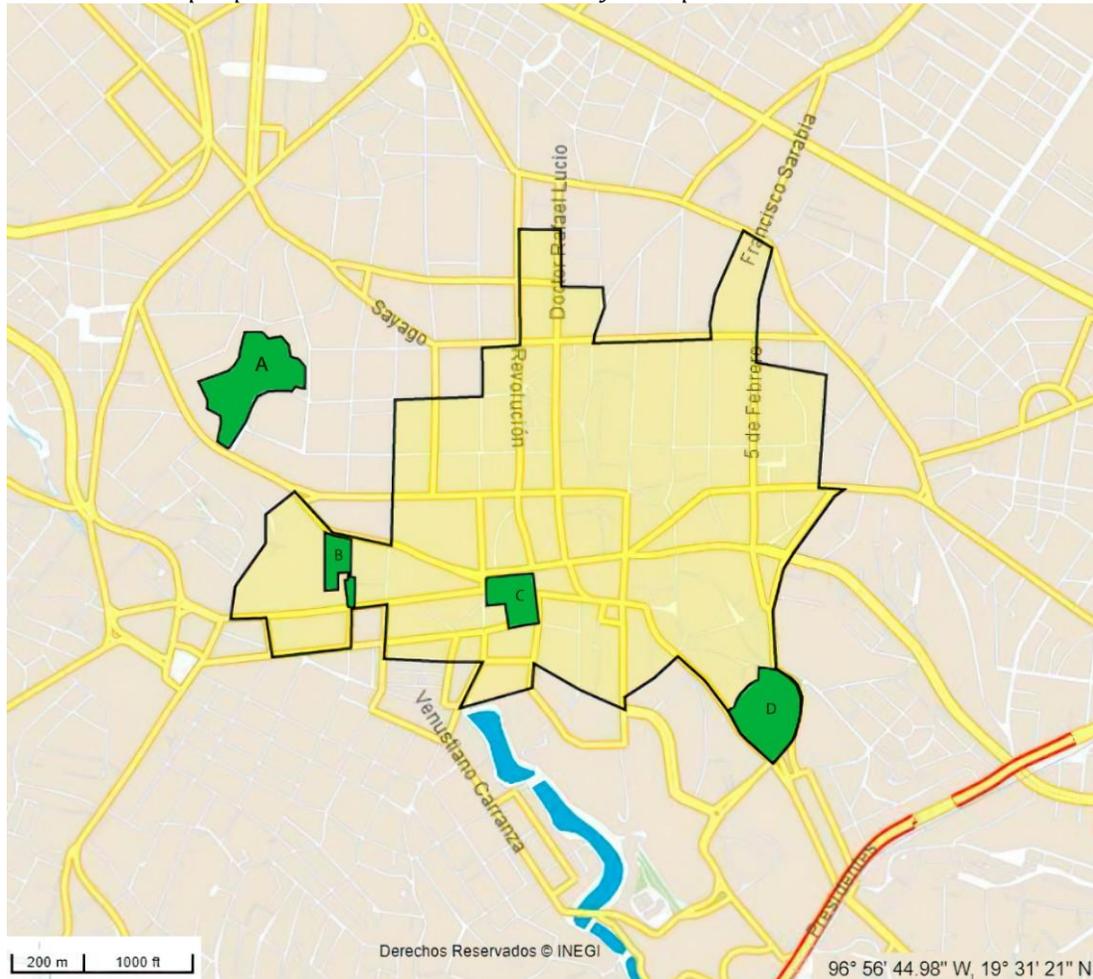
Nombre científico	Nombre común	Origen
<i>Eucalyptus globulus</i> Labill.	Eucalipto	Introducidos
<i>Eucalyptus robusta</i> Sm.		
<i>Casuarina cunninghamiana</i> Miq.	Casuarina	
<i>Casuarina equisetifolia</i> J.R Forst. & G. Forst.	Casuarina	
<i>Jacaranda mimosifolia</i> D. Don.	Jacaranda	Nativos
<i>Plumeria rubra</i> L.	Flor de mayo	
<i>Clethra mexicana</i> DC.	Marangola	
<i>Fagus grandifolia</i> var. <i>Mexicana</i> (Martínez) A.E. Murray	Pepinque	
<i>Liquidambar styraciflua</i> L.	Liquidambar	
<i>Magnolia dealbata</i> Zucc.	Magnolia	
<i>Meliosma alba</i> (Schltdl.) Planch.	Cedro blanco o Palo Blanco	
<i>Planatus mexicana</i> Moric.	Haya	
<i>Quercus</i> spp.	Encinos	
<i>Talauma mexicana</i> (DC.) G. Don	Flor de corazón, Magnolia	
<i>Ulmus mexicana</i> (Liebm.) Planch	Olmo	
<i>Acer negundo</i> L.	Maple	
<i>Carpinus caroliniana</i> Walter	Pipinque	
<i>Ilex tolucana</i> Hemsl.		
<i>Ostrya virginiana</i> (Mill.) K. Koch	Pipinque	
<i>Podocarpus matudae</i> Lundell	Lengua de pájaro	
<i>Rhamnus pompana</i>	Palo amarillo	
<i>Rhamnus capraeifolia</i> Schelecht.	Palo amarillo	
<i>Bombax ellipticum</i> Kunth	Cabello de ángel o Lele	
<i>Cornus excelsa</i> Kunth		
<i>Ipomoea wolcottiana</i> Rose	Patancán	
<i>Stemmadenia galeottiana</i> (A. Rich.) Miers	Huevos de toro	
<i>Styrax glabrescens</i> Benth.	Zapotillo	
<i>Tabernaemontana alba</i> Mill.	Huevos de gato	
<i>Tecoma stans</i> (L.) Juss. ex Kunth	Tronadora trompeta	

Fuente: Castillo-Campos, 1991.

El centro histórico de la ciudad de Xalapa, capital del estado de Veracruz, comprende un área de 2.613 km²; en el año 1988 se dividió en dos perímetros (H. Ayuntamiento de Xalapa, 2016). En la **Figura 1** se presenta la ubicación de los tres parques estudiados.

Figura 1

Ubicación de los parques urbanos del Centro histórico y en su proximidad



Nota: A. Los Tecajetes (Avenida Manuel Ávila Camacho y calle General Guadalupe Victoria); B. Bicentenario (Avenida Manuel Ávila Camacho y calle Úrsulo Galván); C. Benito Juárez (Calles Juan de la Luz Enríquez y J. J. Herrera); D. Miguel Hidalgo (Calles Miguel Hidalgo y Costilla y Salvador Díaz Mirón). Fuente: Elaboración propia a partir de google maps.

El parque Miguel Hidalgo (**Figura 2**) se fundó en 1886, tiene una superficie de 3.06 ha (Capitanachi et al. 2004). Este parque es conocido como “Los Berros”, ya que en sus inicios corrían pequeñas corrientes de agua sobre el suelo arenoso, lo cual propiciaba el crecimiento de plantas conocidas como berros (*Nasturtium officinale* W.T. Aiton), que son de pequeño tamaño y comestibles.

Aquí también se conservan ejemplares de haya (*P. mexicana* Moric), roble o encino (*Quercus germana* Schltl. & Cham.), liquidámbar (*L. styraciflua*) y lengua de pájaro (*P. matudae*), característicos de la vegetación original de la región, algunos de los cuales tienen una edad de hasta 140 años (Mendoza-Hernández y Ramírez-Ramírez, 2021).

Figura 2

Kiosco del Parque Miguel Hidalgo



Fotografía: Ángeles Chamorro, 2022.

Figura 3

Vista Parcial del Parque Benito Juárez



Fotografía: Ángeles Chamorro, 2022.

El parque Benito Juárez (**Figura 3**) tiene una extensión de 1.82 ha, la primera sección se inauguró el 16 de septiembre de 1892 (Capitanachi et al., 2004).

Está construido sobre una terraza natural en donde confluían los cuatro barrios ancestrales (Xallitic, Tlalmecapan, Tecuanapan, Techacapan) que conformaron la ciudad de Xalapa; comprende dos secciones y un mirador, fue construido en el terreno en donde anteriormente se ubicaba un Convento de Franciscanos.

En este parque se encuentran ejemplares de araucaria (*A. heterophilla*) que sobresalen por su porte y tamaño, algunos con 125 años de edad (Mendoza-Hernández y Ramírez-Ramírez, 2021).

El parque Bicentenario (**Figura 4**) tiene una extensión de 0.84 ha (Capitanachi et al., 2004). Fue inaugurado en 1991, tanto el año como su nombre se designaron para recordar la entrega del escudo de armas a la Villa de Xalapa que data de 1791.

Se encuentra ubicado en el sitio que antiguamente albergaba los jardines del Seminario Menor, por esta razón, en este espacio aún se conservan árboles longevos, por ejemplo, un ejemplar de higuera (*Ficus thuerckheimi Standley*) que de acuerdo con Mendoza-Hernández y Ramírez-Ramírez (2021) tiene una edad de 125 años.

El parque Los Tecajetes (**Figura 5**) se inauguró en 1961, tiene una superficie de 3.93 ha, (Capitanachi, et al. 2004), se encuentra construido sobre una barranca natural, en la que se origina y circula un manantial; alberga árboles longevos representativos de la vegetación original de la región.

Figura 4
Parque Bicentenario



Fotografía: Ángeles Chamorro, 2022.

Figura 5
Parque Los Tecajetes



Fotografía: Ángeles Chamorro, 2022.

2. Resultados

2.1. Los árboles que dan identidad a la ciudad

Con base en el análisis de los principales árboles que se encuentran en los parques estudiados, consideramos seis especies representativas de la vegetación de la zona que deben ser relacionadas con la identidad de la ciudad por ser especies nativas que se “repiten en varios parques”, como se observa en la **Tabla 3**, y no considerar como especies emblemáticas las especies exóticas aunque tengan mayor tamaño o dimensión. Entre los árboles del parque Miguel Hidalgo (Los Berros), se identificaron: jicarillo (*Z. integerrima*), lengua de pájaro (*P. matudae*), liquidámbar u ocozote (*L. styraciflua*), haya (*P. mexicana*), encino (*Q. germana*).

En el parque Benito Juárez se identificaron ejemplares de haya (*P. mexicana*), lengua de pájaro (*P. matudae*). En el parque Bicentenario se registraron ejemplares de haya (*P. mexicana*), liquidámbar u ocozote (*Liquidambar styraciflua*), higuera (*F. thuerckeimi Standley*). En el parque Los Tecajetes se encontraron ejemplares de haya (*P. mexicana*), liquidámbar u ocozote (*L. styraciflua*), ver **Tabla 3**.

Tabla 3
Ubicación de árboles asociados a identidad de la ciudad

Especie	Parque Miguel Hidalgo	Parque Benito Juárez	Parque Bicentenario	Parque Los Tecajetes
<i>Zinowiewia integerrima</i>	X			
<i>Podocarpus matudae</i>	X	X		
<i>Liquidambar styraciflua</i>	X		X	X
<i>Platanus mexicana</i>	X	X	X	X
<i>Quercus germana</i>	X			
<i>Ficus thuerckeimi</i>			X	

Fuente: Elaboración propia.

A continuación, se describen algunas características morfológicas de estas especies, como son: altura, diámetro, forma de las hojas, tamaño y color de flores, forma y tamaño de frutos, procedencia, e importancia de su conservación. Cabe destacar que en algunos casos la longevidad de los árboles es contemporánea a la fundación misma del parque, en otros su presencia antecede a la construcción del parque.

Haya (*Platanus mexicana Moric*): Es un árbol caducifolio, llega a medir hasta 40 m de altura; su tronco es grueso hasta de 1.5 m. de diámetro, por lo regular desprende su corteza en placas dejando áreas blancas. Las flores son pequeñas de color blanquecino, se encuentran agrupadas alrededor de un eje de unos 10 a 20 cm. Los frutos son pequeños agrupan en una estructura circular de unos 2.5 cm de diámetro. En la región, este árbol crece en el bosque natural denominado bosque caducifolio, también es común que se desarrolle a orillas de los ríos, en la vegetación riparia. Es nativa del oriente de México, crece silvestre en los estados de Hidalgo, Puebla, Veracruz y Chiapas, así como en Guatemala (Nee, 1981), ver **Figura 6**.

Figura 6

Platanus mexicana. Árbol y rama con frutos

Platanus mexicanus, "haya"



Fotografía: Rodrigo Carral-Domínguez

Liquidámbar u ocozote (*Liquidambar styraciflua L.*): Es un árbol que alcanza hasta 40 m de altura, el tronco es grueso, llega a medir hasta 1 m de diámetro; la corteza es fisurada, hojas trilobadas. Las flores son pequeñas, de color amarillento, agrupadas alrededor de un eje de 5 cm de largo; el fruto es globoso de unos 3-4 cm, con prominencias como puntas, circulares. Esta especie es dominante del bosque mesófilo o bosque de niebla, por lo cual es importante conservarlo. De forma natural se distribuye en el oriente de Canadá, oriente de los Estados Unidos, oriente de México, Guatemala, Honduras y Nicaragua (Carranza-González, 2004), ver **Figura 7**.

Figura 7

Liquidambar styraciflua L. “ocozote”, rama con inflorescencias masculinas



Fotografía: Rodrigo Carral-Domínguez, 2022.

Lengua de pájaro (*Podocarpus matudae* Lundell=*Podocarpus reichei* J. Bulcholtz): Es un árbol que alcanza de 12 a 20 m de altura, el tronco es recto con corteza lisa. Las hojas crecen sobre peciolo gruesos, su tamaño varía en diferentes ramas del mismo árbol. A pesar de que la especie llega a ser abundante, se considera vulnerable debido a la tala de los bosques en donde habita, por lo cual se encuentra catalogada dentro de la Norma Oficial Mexicana (NOM-059) (SEMARNAT, 2010) como sujeta a protección especial, es decir, se encuentra amenazada por factores que inciden negativamente en su viabilidad, por lo cual es necesaria su recuperación y conservación. Es una especie endémica de México, se distribuye en los estados de Tamaulipas, San Luis Potosí, Querétaro, Jalisco, Michoacán, Puebla, Veracruz y Guerrero (Zamudio, 2002), ver **Figura 8**.

Figura 8

Podocarpus matudae, “lengua de pájaro”, rama con frutos



Fotografía: Miguel Cházaro Basáñez

Encino (*Quercus germana*): Es un árbol caducifolio que mide de 12 a 20 m de alto, la corteza del tronco es grisácea, presenta yemas ovoides, los frutos son anuales individuales o en grupos de 2 o 3 bellotas. Es una especie endémica de México; actualmente se considera escasa por lo cual es vulnerable a la extinción. Su distribución geográfica comprende estados del este y noreste de México. Se encuentra asociado al bosque mesófilo de montaña, su distribución comprende el centro del país y los estados de Tamaulipas, San Luis Potosí, Querétaro, Hidalgo, Veracruz, Chiapas (Romero et al., 2014), ver **Figura 9**.

Figura 9
Quercus germana Schlechten. & Cham. “roble”, con bellotas



Fotografía: Miguel Cházaro-Basáñez, tomada en los alrededores de Xalapa, Veracruz, México.

Higuera (*Ficus thuerckeimi* Standley): Es un árbol que alcanza de 6 a 40 m de alto, su corteza de color pardo o verde grisácea; presenta yema foliar terminal verde, parda o negra; el pecíolo es estriado. En México esta especie se distribuye en los estados de Campeche, Chiapas, Colima, Hidalgo, Jalisco, México, Michoacán, Nayarit, Oaxaca, Puebla, Querétaro, San Luis Potosí, Tabasco, Tamaulipas y Veracruz. Se asocia con el bosque de galería, bosque de coníferas, bosque de encinos, bosque mesófilo de montaña, bosque tropical perennifolio, bosque tropical subcaducifolio, dunas costeras, manglar, matorral xerófilo y vegetación secundaria, desde el nivel del mar hasta los 1,700 m de altitud. En ocasiones la corteza de este árbol se utiliza como materia prima para elaborar papel amate (Ibarra-Márquez et al., 2012), ver **Figura 10**.

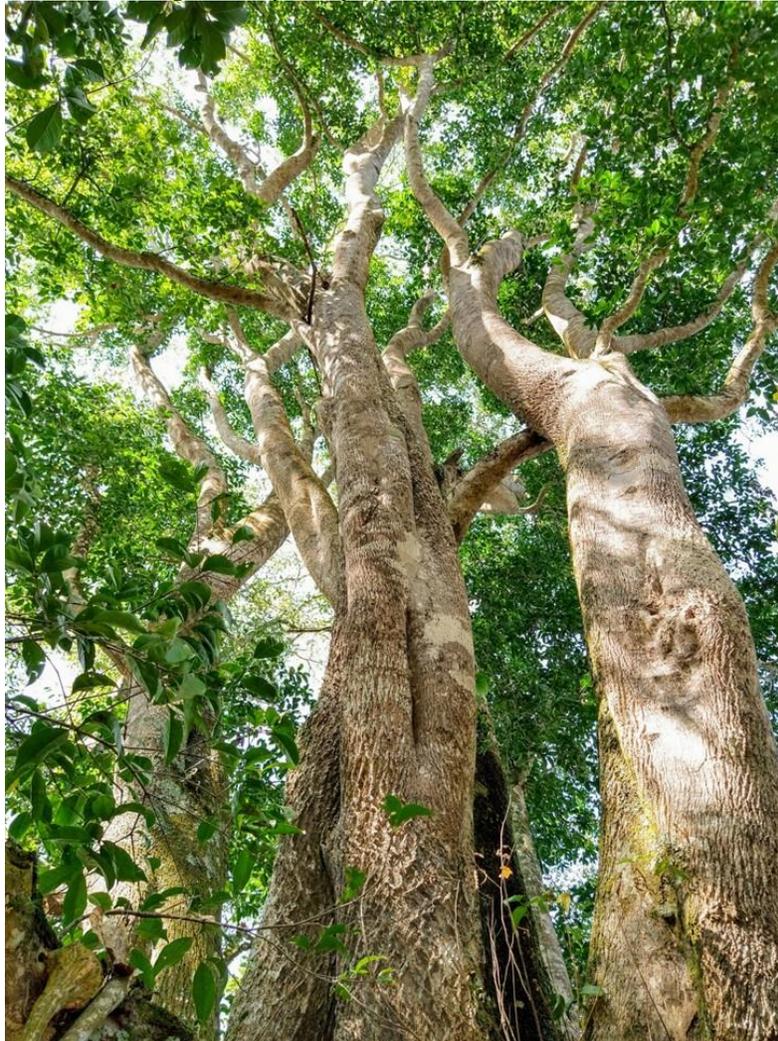
Figura 10
Ficus thuerckeimi Standley, “higuera” o “amate”



Fotografía: J. Esteban Marinero-Sobal.

Jicarillo (*Zinowiewia integerrima*): Es un árbol de 25-35 m de alto, su tronco alcanza hasta de 50 cm de diámetro, la corteza externa de consistencia corchosa, de color blanquecino; hojas elípticas, ovadas u ovado-elípticas. Flores de 2 mm de largo por 3 mm de ancho, el fruto es en forma de una sámara, con una semilla, raramente con dos. Se encuentra formando parte del bosque mesófilo de montaña, en México se distribuye en los estados de Hidalgo, Jalisco, Colima, Michoacán, Estado de México, Morelos, Puebla, Veracruz, Guerrero, Oaxaca, Chiapas. Es una especie considerada vulnerable, pues tiene gran demanda para uso artesanal y maderable (Molina y Paniagua, 2011), ver **Figura 11**.

Figura 11
Zinowewia integerrima (Turcz), "palo blanco"



Fotografía: Néstor Martínez-Galván.

3. Conclusión

Parte de la identidad de la ciudad de Xalapa está representada por los parques urbanos del centro histórico, y por algunos árboles que se encuentran en ellos así como en diversas calles y avenidas, de estos una parte son especies nativas de la vegetación original.

Sin embargo, en los últimos años, por desconocimiento o visión particular de algunas autoridades o tomadores de decisiones, la identidad de la ciudad se ha asociado especies que no son originarias de la región, ni siquiera del país como el caso de árboles de araucaria (*A. heterophylla*), reconocidos por su porte, tamaño, longevidad y su importancia histórica.

Dentro de las principales especies nativas, en el parque Miguel Hidalgo y en el parque Los Tecajetes destacan varios ejemplares de haya (*Platanus mexicana*), por sus atributos biológicos, porte, tamaño y edad. En el parque Benito Juárez de igual forma destaca la misma especie, y otra denominada lengua de pájaro (*Podocarpus matudae*), por su edad, historia y tamaño. En el parque

Bicentenario se también destacan ejemplares de haya (*P. mexicana*), y una higuera (*F. thuerckeimi Standley*).

Como se observa, en los cuatro parques considerados en este estudio, se encuentran ejemplares de haya (*P. mexicana*), especie representativa del bosque de niebla o bosque mesófilo de montaña, característico de esta región. Por este motivo, esta especie debería considerarse como árbol emblemático asociado a la identidad de la ciudad de Xalapa, Veracruz y no una especie introducida.

Las especies nativas sin duda representan identidad, historia y establecen marca de lugar, por lo que evidentemente deben conservarse. Pero no solamente como árboles o ejemplares aislados, sino realizar esfuerzos por conservar también las áreas verdes aunque algunas carezcan de infraestructura, así como los remanentes de bosques de la periferia, ya que de esta forma se conservará la biodiversidad, la historia y la identidad de la ciudad, y a la vez los servicios ambientales que estos proporcionan, como infiltración de agua, secuestro de carbono, el microclima, y como hábitat de otras especies.

Referencias

- Calvento, M. & Colombo, S.S.** (2009). La marca-ciudad como herramienta de promoción turística: ¿Instrumento de inserción nacional e internacional? *Estudios y Perspectivas en Turismo*, 18(3), 262-284. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=180714243002>
- Capitanachi, C., E. Utrera y C. Smith.** (2004). *El bosque urbano de Xalapa, Veracruz*. Instituto de Ecología A.C., Universidad Veracruzana, Sistema de Investigación del Golfo de México (CONACYT), Xalapa, Ver., México.
- Carranza-González, E.** (2004). *Hamamelidaceae. Flora del Bajío y de regiones adyacentes*. Instituto de Ecología, Pátzcuaro, Michoacán.
- Castillo-Campos, G.** (1991). Vegetación y flora del municipio de Xalapa, Veracruz. *Programa del Hombre y la Biosfera* (MAB, UNESCO). Instituto de Ecología, A.C.-H. Ayuntamiento de Xalapa, Veracruz. 148.
- Centro Agronómico Tropical de Investigación y Enseñanza-Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (CATIE).** (2020). *Árboles y palmas emblemáticos de las Américas*. IICA-CATIE. Costa Rica. 144
- San Eugenio-Vela, J.** (2014). La marca de ciudad en la contemporaneidad. *Poliantea*, 10(19), 13–29. <https://doi.org/10.15765/plnt.v10i19.573>
- Flores-Xolocotzi, R.** (2019). Valoración de parques, árboles y plantas de ornato en Ciudad de México con datos de calidad de vida. *Región y sociedad*, 31, e1175. <https://doi.org/10.22198/rys2019/31/1175>
- Garriz, E. J., & Schroeder, R. V.** (2014). Dimensiones del espacio público y su importancia en el ámbito urbano. *Revista Guillermo De Ockham*, 12(2), 25–30. <https://doi.org/10.21500/22563202.59>
- Gobierno del Estado de Oaxaca, Secretaría del Medio Ambiente, Energías y Desarrollo sustentable** (2019). *Nuestras raíces. Catálogo de árboles notables y emblemáticos de Oaxaca*.
- H. Ayuntamiento de Xalapa.** (2016). *Reglamento de Desarrollo Urbano para el municipio de Xalapa, Veracruz*.
- Ibarra-Manríquez, G., G. Cornejo, N. González, E. Piedra, A. Luna.** (2012). El Género *Ficus* L. (Moraceae) en México. *Botanical Sciences*, 90(4), <http://www.scielo.org.mx/pdf/bs/v90n4/v90n4a4.pdf>

- López-Romero, C.** (2014). La fundación del asentamiento de Xalapa: ilusiones decimonónicas y nueva propuesta historiográfica. *Ulúa. Revista sociedad, ciencia y cultura*. (24), 11-41. <https://ulua.uv.mx/index.php/ulua/article/view/1839>
- Martínez-Valdés, V., Silva-Rivera, E., & González-Gaudiano, E. J.** (2020). Parques urbanos: un enfoque para su estudio como espacio público. *Intersticios Sociales*, (19), 67-86. <https://doi.org/10.55555/IS.19.277>
- Mendoza-Hernández, M. y F. Ramírez-Ramírez.** (2021). Árboles singulares de Xalapa. H. Ayuntamiento de Xalapa, Xalapa, Veracruz.
- Molina, M., F. Paniagua.** (2011). Flora del Bajío y de regiones adyacentes. Familia Viscaceae. Fascículo. 171. Instituto de Ecología, A.C. <https://libros.inecol.mx/index.php/FB/catalog/view/2011.171/101/617-1>
- Nee, M.** (1981). Platanaceae. Flora de Veracruz. Fascículo 19. Instituto de Investigaciones sobre Recursos Bióticos, Xalapa, Veracruz.
- Romero, S., E. Rojas y L. Rubio.** (2014). Fagaceae. Flora del Bajío y de Regiones adyacentes. Fascículo 181. Universidad Nacional Autónoma de México Facultad de Estudios Superiores Iztacala. Laboratorio de Ecología y Taxonomía de Árboles y Arbustos. Tlalnepantla, Estado de México. <http://inecolbajio.inecol.mx/floradelbajio/documentos/fasciculos/ordinarios/Fagaceae181.pdf>
- Utrera, S.** (2018). *Los parques urbanos como identidad e imagen patrimonial de una ciudad; caso de Bucaramanga, Colombia*. Tesis de Doctorado. Universidad de Granada, España.
- Zamudio, S.** (2002). *Podocarpaceae. Flora del Bajío y regiones adyacentes*. Centro Regional del Bajío, Instituto de Ecología, Pátzcuaro, Michoacán.